

PLANIFICACIÓN CLASE DIARIA

ASIGNATURA: Lenguaje y Comunicación

CURSO: 2do Básico

PROFESOR: Carolina Aburto- Lina Vidal V.

FECHA: Semana 28 de septiembre al 02 de octubre

CLASE: 1

TIEMPO: 60 minutos

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES		HABILIDADES/DESTREZAS		
<p>➤ OA 17: Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso:</p> <ul style="list-style-type: none"> - organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto - utilizan un vocabulario variado mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente - corrigen la concordancia de género y número, la ortografía y la presentación 		<p>Leer Escuchar Comprender Identificar</p>		
OBJETIVO DE LA CLASE		ACTITUDES		
Planificar y escribir un cuento para desarrollar la creatividad		<ul style="list-style-type: none"> • Realizar tareas y trabajos de forma rigurosa y perseverante, con el fin de desarrollarlas de manera adecuada a los propósitos de la asignatura. 		
M	DESCRIPCIÓN DE LA CLASE ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	INDICADOR	RECURSOS	EVALUACIÓN
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Revisan las normas de la clase online y se socializa del porqué es bueno respetarlas. - Se les da la bienvenida y se les indica los materiales a usar en la clase. - Se socializa el objetivo de la clase. - Se revisa la ruta de aprendizaje. 	-Escribe un cuento a partir de una imagen siguiendo su secuencia	-Computador, tablet o celular -Audífonos -Cuaderno de asignatura. -Lápiz mina y goma	- Formativa
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> - Se invita a los alumnos a recordar lo realizado en la evaluación. Se les pide que lean sus creaciones. Comentan los cuentos que escribieron. - Se les solicita que, a partir del formato del cuento, ejerciten redactando sus propios cuentos. Se les recuerda que deben comenzar con mayúscula luego de un punto. 			
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> - Se evalúa con preguntas tipo SIMCE - Se revisa la ruta de aprendizaje. 			

PLANIFICACIÓN CLASE DIARIA

ASIGNATURA: Lenguaje y Comunicación

CURSO: 2do Básico

PROFESOR: Carolina Aburto- Lina Vidal V.

FECHA: Semana 28 al 02 de octubre

CLASE: 2

TIEMPO: 60 minutos

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES		HABILIDADES/DESTREZAS		
<p>➤ OA 8: Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.</p>		Leer Escribir Inferir Comprender		
OBJETIVO DE LA CLASE		ACTITUDES		
Leer poemas, empleando la estrategia de visualizar y el diálogo con otros para profundizar la comprensión		• Realizar tareas y trabajos de forma rigurosa y perseverante, con el fin de desarrollarlas de manera adecuada a los propósitos de la asignatura.		
M	DESCRIPCIÓN DE LA CLASE ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	INDICADOR	RECURSOS	EVALUACIÓN
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Revisan las normas de la clase online y se socializa del porqué es bueno respetarlas. - Se les da la bienvenida y se les indica los materiales a usar en la clase. - Se les presenta una silueta de un poema y se les pide que infieran qué tipo de texto veremos en la clase de hoy. - Se socializa el objetivo de la clase. - Se revisa la ruta de aprendizaje. 	-Responden preguntas de comprensión lectora	-Computador, tablet o celular -Audífonos -Texto del estudiante -Cuaderno de asignatura. -Lápiz mina y goma -Información recolectada sobre un	- Formativa

DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> - TRABAJO COLABORATIVO CON EQUIPO PIE para iniciar, profesora recordará las características y estructura del poema. - Se comentará a los estudiantes que trabajarán en la comprensión de un poema que ha sido musicalizado por su autora y por otros intérpretes. - Se les invitará a reflexionar sobre la relación entre la música y la poesía, y sobre el modo en que la estructura en verso contribuye al ritmo, la rima y la musicalidad del poema. - Se les mostrarán ejemplos de canciones escritos como poemas. - Se sacarán conclusiones sobre la relación entre la música y la poesía - Se les invitará a leer el título del poema de la página 88 del texto del estudiante, a observar la ilustración y a realizar inferencias sobre lo que tratará el texto. Se relacionará con lo visto la clase anterior, sobre la estrategia de visualizar lo que se está leyendo. - Se leerá de manera compartida el poema de la página 88 del texto del estudiante, deteniéndose después de cada estrofa para compartir lo que imaginaron. - Se destacará que la ilustración que acompaña a cada estrofa es lo que visualizó el ilustrador, pero que ellos pueden construir representaciones diferentes. - A continuación se les invitará a trabajar en las páginas 74 y 75 del cuadernillo del estudiante. 		insecto. -Formato de texto informativo.	
CIERR E	<ul style="list-style-type: none"> - Se evalúa con preguntas tipo SIMCE - Se revisa la ruta de aprendizaje. 			