

# LENGUAJE

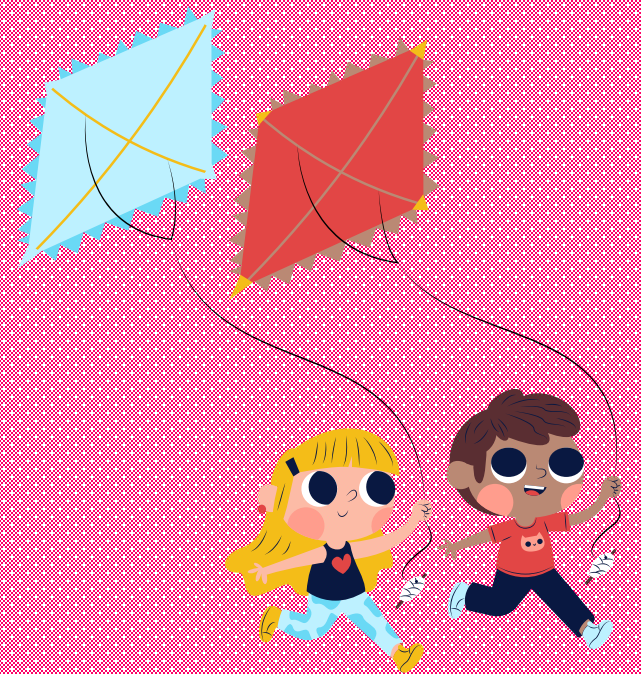
NO IMPRIMIR

MATERIAL CLASE | SEMANA 23 – 2° BÁSICO.

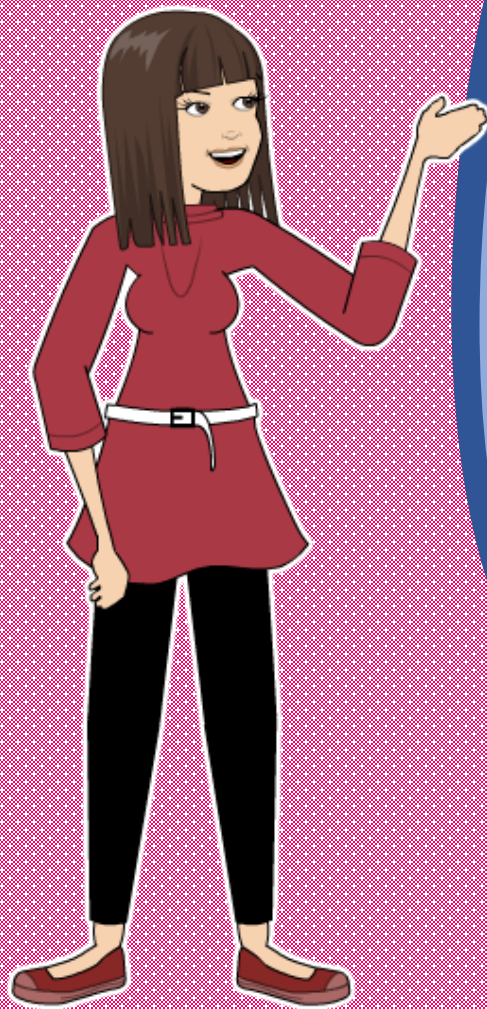
PROFESORAS:

- CAROLINA ABURTO CHAVEZ
- LINA VIDAL VALENZUELA

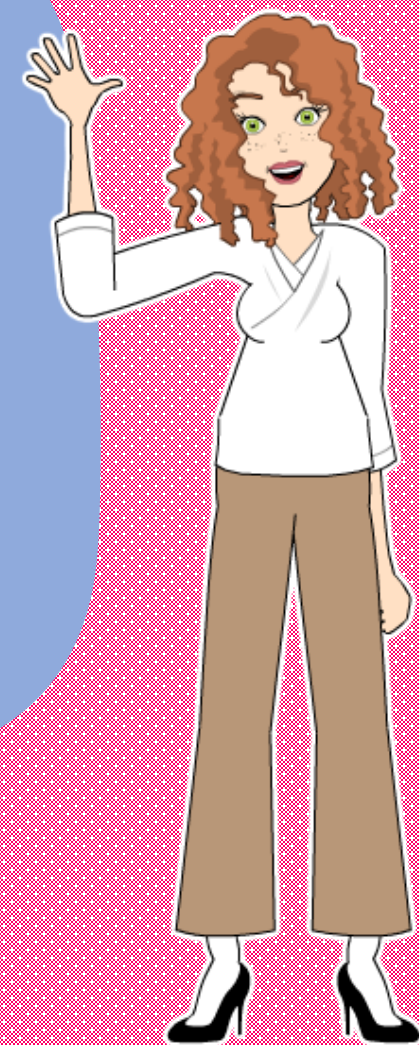
COLEGIO AURORA DE CHILE  
RANCAGUA



Bienvenidos



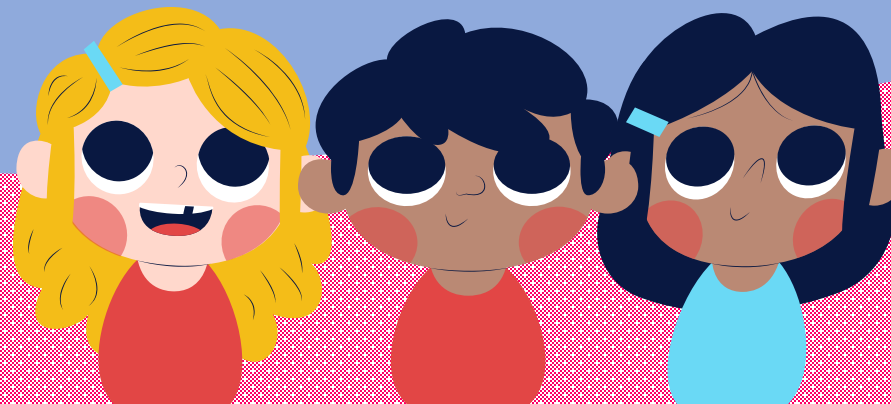
¡Hola queridos niños!



# ¡BIENVENIDOS!

QUERIDOS ESTUDIANTES: ESPERAMOS ESTÉN MUY BIEN EN SUS CASAS. SELECCIONAMOS LAS ACTIVIDADES DE ÉSTA CLASE CON MUCHA DEDICACION PARA QUE PUEDAN APRENDER EN SUS HOGARES.

¡LOS EXTRAÑAMOS Y QUEREMOS MUCHO!



# ¿QUÉ NECESITAS PARA DESARROLLAR ESTA CLASE?

LO QUE TENGAS EN CASA...



COMPUTADORA



TABLET



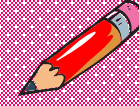
CELULAR



E  
S  
E  
N  
C  
I  
A  
L



LÁPIZ DE MINA



LÁPIZ ROJO PARA  
MAYÚSCULAS



GOMA DE BORRAR



CUADERNO DE ASIGNATURA



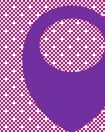
TEXTO Y CUDERNILLO  
ESCOLAR



PIZARRAS  
INDIVIDUALES



PLUMÓN DE PIZARRA



UN LUGAR CÓMODO PARA  
ESTUDIAR

# NORMAS DE LA CLASE

## ONLINE PARA LOS ALUMNOS

CON EL FIN DE QUE NUESTRAS CLASES SEAN PRODUCTIVAS Y AMENAS PARA TODOS, ESTABLECEREMOS ALGUNAS NORMAS QUE DEBEN CUMPLIR TODAS LAS PERSONAS QUE SE UNAN A LA CLASE:

Por respeto a mi profesora y mis compañeros debo presentarme a clases:

- ✓ puntualmente.
- ✓ Si estoy en mi cama debo estar sentad@ y atento, no acostado.
- ✓ Al ingresar a la clase, deben silenciar sus micrófonos y sólo activarlo para la lista o cuando se realizan preguntas.
- ✓ Los alumnos deben estar atentos cuando se les solicita su participación. NO pueden ausentarse sin avisar.
- ✓ Mantener una actitud de respeto: con mis profesoras y compañeros: respetar los turnos y no intervenir si no se me solicita.



# NORMAS DE LA CLASE ONLINE PARA LOS APODERADOS

CON EL FIN DE QUE NUESTRAS CLASES SEAN PRODUCTIVAS Y AMENAS PARA TODOS, ESTABLECEREMOS ALGUNAS NORMAS QUE DEBEN CUMPLIR TODAS LAS PERSONAS QUE SE UNAN A LA CLASE:

- ✓ Al ingresar a clases, debe poner el nombre de su hij@ como usuario.
- ✓ Si Usted está presente en la clase, no debe intervenir (dictarle respuestas a su alumno, presionarlo para que participe, etc.) Si tiene algún problema, comunicarse al WhatsApp con la tía Margarita.
- ✓ Si Usted está cerca de su alumno, mantenga silencio, pues interrumpe la clase y desconcentra a su hij@, a la profesora y al resto de los alumnos.
- ✓ Modere su vocabulario: recuerde que si su micrófono está abierto lo que usted habla lo escucha el resto de los niños y la profesora.





**¿Qué ven en esta imagen?**



**¿Cuál es la función de cada uno de nuestros sentidos?**

**O**BJETIVO:

**L**EEER ARTÍCULOS INFORMATIVOS PARA  
RECONOCER LAS CARACTERÍSTICAS DEL GÉNERO  
Y RESPONDER PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN  
LECTORA.



# ruta de aprendizaje



LEE LA RUTA DE APRENDIZAJE PARA QUE CONOZCAS QUÉ ACTIVIDADES REALIZARÁS EN LA CLASE PARA LOGRAR EL OBJETIVO



INICIO TRABAJO  
COLABORATIVO PIE

ANTES DE  
COMENZAR...RECORDEMOS  
LA ESTRUCTURA DEL  
TEXTO INFORMATIVO.

¡SORPRESA!



# A recordar...



## ¿QUÉ ES UN ARTÍCULO INFORMATIVO?

1. Los datos o información es real y verdadera.
2. Tratan diversos temas de interés.
3. Uso de lenguaje formal y serio.
4. No se dan opiniones, es decir, es objetivo.

# Artículo Informativo

## Título

Indica el tema que se tratará el texto.

## Introducción

Presenta el tema y da una idea general.

Las avispas son primas de las abejas. No transportan polen y son depredadoras.

## Desarrollo

Información más detallada del tema.

Avispa

### Avispa chaqueta amarilla

Fueron traídas a Chile desde otros países y hoy amenazan la producción agrícola y la crianza de abejas, ya que se las comen.

### Avispa papelera

Esta especie, traída de Europa, es muy común en Santiago. Se caracteriza por su angosta cintura y por construir sus nidos en los techos de casas.

En Exploradores Urbanos. Santiago: LoQueLeo.





abrazos



ABRAZOS



BUSCA LA PÁGINA 84 DE TU TEXTO DEL ESTUDIANTE

**LEAMOS, EN  
CONJUNTO, UN  
INTERESANTE  
TEXTO**



# 5 sentidos que te ayudan a entender y conocer lo que pasa alrededor

Carla Baredes e Ileana Lotersztain

1



El **olfato** te ayuda a saber si están cocinando un rico almuerzo, si están floreciendo las rosas, si algo está podrido...

Especialista: la nariz.

2

El **tacto** sirve para saber si algo está caliente o frío, si es duro o blando, pincha, si corta, si es suave o si raspa...

Especialista: la piel, principalmente la de la punta de tus dedos.



SORPRENDÁMONOS CON  
LO QUE PODEMOS HACER  
CON LOS SENTIDOS

¡oye!





3



El **gusto** sirve para saber si algo es salado, dulce, amargo o ácido.

Especialista: la lengua.

4

La **audición** te ayuda a escuchar una melodía, la bocina de un auto, el canto de los pájaros.

Especialistas: los oídos.



5



La **vista** sirve para mirar una película, detectar una piedra en el camino, leer este libro.

Especialistas: los ojos.

*En Ciencia para contar tu cuerpo del 1 al 10.*  
Buenos Aires: Ediciones lamiqué.

# ¡oye!



# COMENTEMOS DE MANERA ORAL

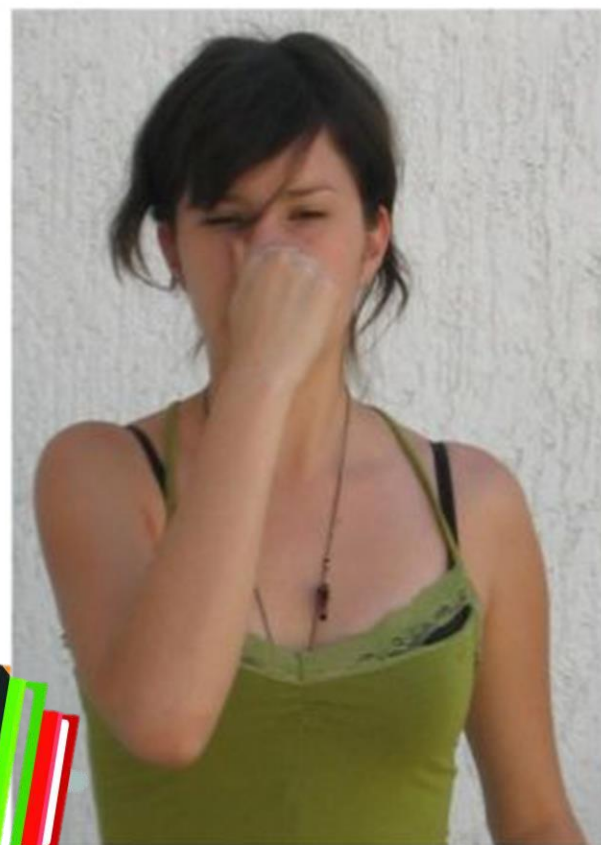
1. ¿Con qué órganos se relacionan los sentidos?

2. ¿Cómo te imaginas la imagen que podría acompañar la información sobre la vista?

3. Juega a mencionar otras cosas que percibes con los sentidos

# 14

## EL PINOCHO

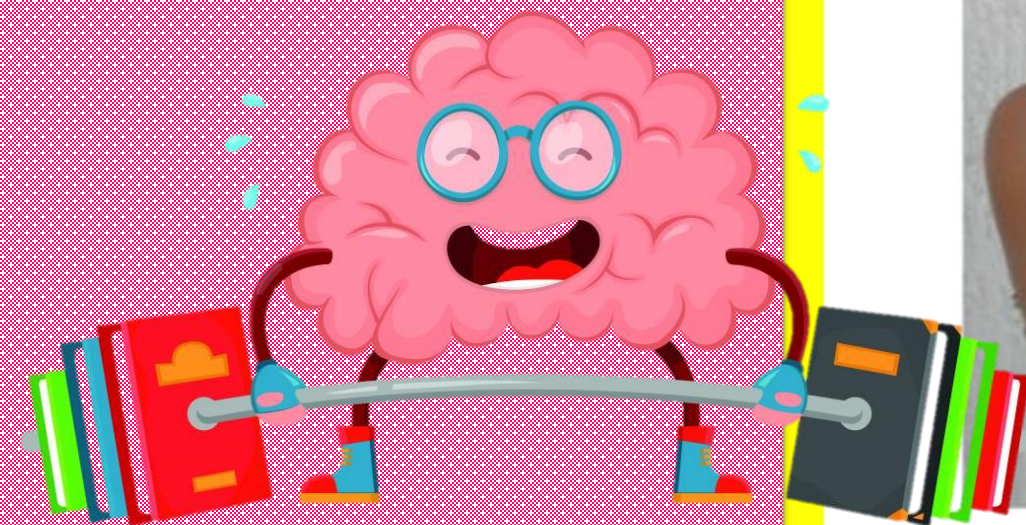


### PASOS

- Inhala aire por la nariz y frótala rápidamente diez veces.
- Exhala ya sin frotarla.
- Repite el ejercicio cinco veces más.
- Cada vez que lo hagas nota si el aire que tomas entra por ambas fosas nasales.

### BENEFICIOS

- Activa e incrementa la memoria.
- Integra ambos hemisferios cerebrales.
- Centra la atención cerebral.
- Ayuda la concentración.





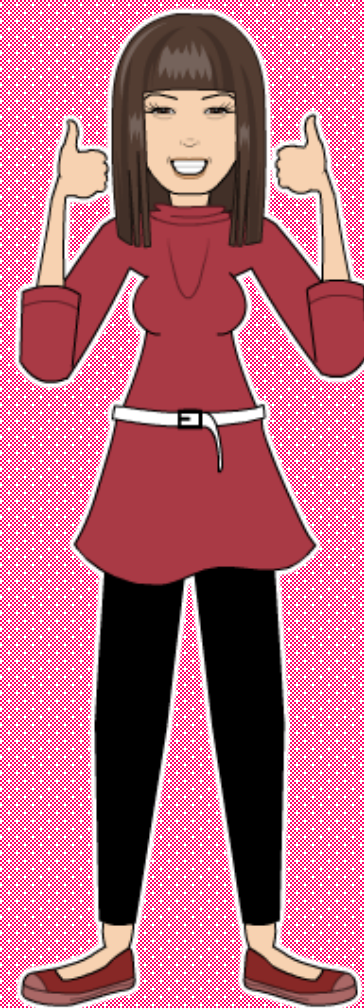
# ¡AL BAÑO!



¡Trabajen duro!



Vamos a trabajar



# Página 68 A 71 del texto del estudiante

## Responde en tu cuaderno

1. Lee las instrucciones para jugar a formar imágenes.

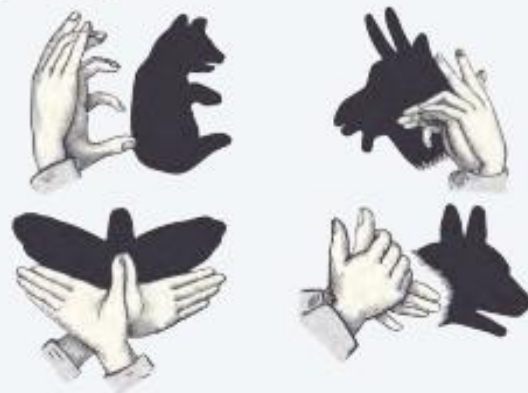
### ¡Me asombro con mis manos!

#### Materiales:

- una linterna
- género de color claro (sirve como pantalla)

#### Instrucciones:

- 1 Coloquen el género en la parte más oscura de la sala de clases. Pueden reemplazar el género por una pared blanca.
- 2 Apunten con la linterna hacia la pantalla a un metro de distancia. Luego, entre la linterna y la pantalla, ubiquen sus manos y hagan movimientos con ellas. Así se proyectará la sombra.
- 3 Creen animales y muchas cosas divertidas. Lo que ustedes quieran. ¡A experimentar!  
¡A imaginar!



En *Cuéntame un cuento...* Santiago: Ediciones UC.



2. Conversa con un compañero:

- a. ¿Qué información entregan las imágenes del texto?
- b. ¿Por qué creen que el instructivo tiene ese título?
- c. Observen las imágenes. Escriban el nombre de las figuras que se forman.



---

---

---



---

---

---

- d. Observen la imagen. Describan cómo se formó el pato.



---

---

---

---

---

---

---

---

- e. Jueguen a formar otras figuras. Comenten cómo el sentido de la vista los ayuda a imaginar.

## Lee y diviértete

1. Juega a leer con un compañero las siguientes rimas. Pinten la imagen que se relaciona con ellas y escribe el sentido que corresponda.

También con mis manos acaricio a Teo,  
mi lindo perrito, mi fiel compañero.

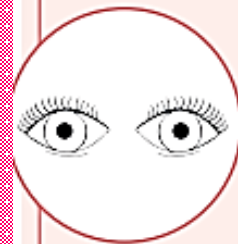
Con mi hermanita chocamos los pies,  
lo hacemos cantando del uno al diez.

Si rozo mi rostro con el de mamá,  
siento el gran amor que ella me da.



---

---



Con el sentido del gusto,  
los sabores yo disfruto.  
Algunos me gustan poco  
y otros me gustan mucho.

---

---

¡Hay tantos sabores para disfrutar!  
¡A probarlos todos no puedo esperar!

Con mi pequeña nariz aromas puedo sentir  
y cada aroma distinto conocer y distinguir.

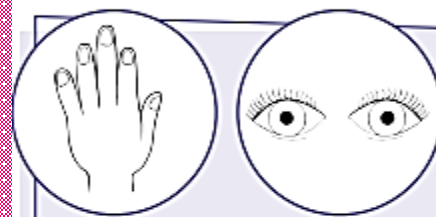


Flores, frutos, olor a tierra mojada,  
no se comparan con nada.

---

---

---



Tengo dos ojitos que miran curiosos  
este mundo lindo y maravilloso.

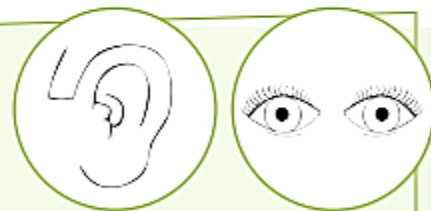
Con mi vista admiro la naturaleza,  
la luna, el sol, toda su belleza.

---

---

---

La vida está llena de muchos sonidos,  
algunos extraños, otros conocidos.



La lluvia, el viento, las olas del mar,  
el gallo que canta para despertar.

---

---

---

Rimas extraídas de *Encuentos*.

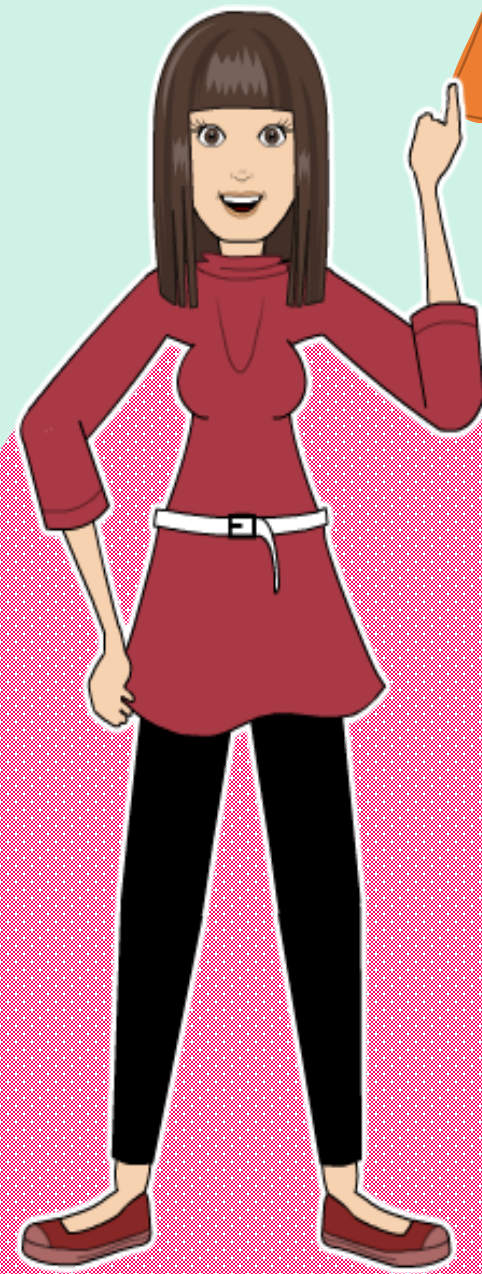
2. Memoriza una de las rimas y recítala a tu curso o a un familiar.



**Sube un video a  
classroom recitando  
la rima que  
memorizaste.**



EVALUEMOS  
NUESTRO  
TRABAJO



OCUPA TU  
PIZARRA



# ¡Cerramos la clase!



ACTIVIDAD DE FORMA ORAL

**¿Cuál es el propósito del texto informativo?**

- 1) Entretener al lector.
- 2) Generar sentimiento en quien lee.
- 3) Informar sobre un tema.



# ¡Cerremos la clase!

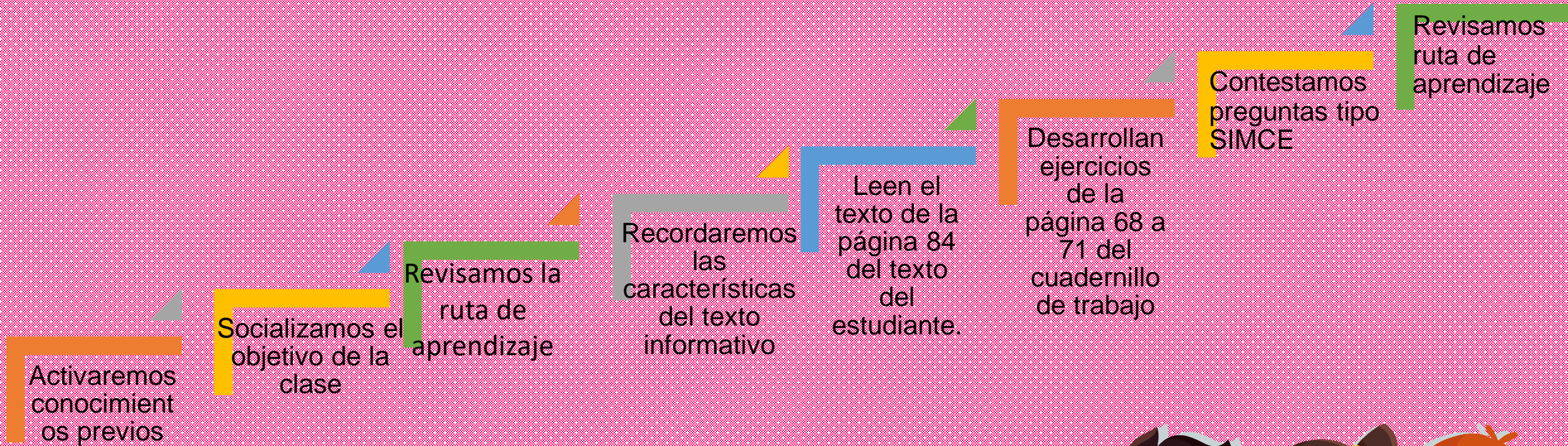
**¿Qué pasos debo seguir para escribir un texto?**

- 1) Escribir, revisar y planificar.
- 2) Planificar, escribir y revisar.
- 3) Revisar, planificar y escribir.



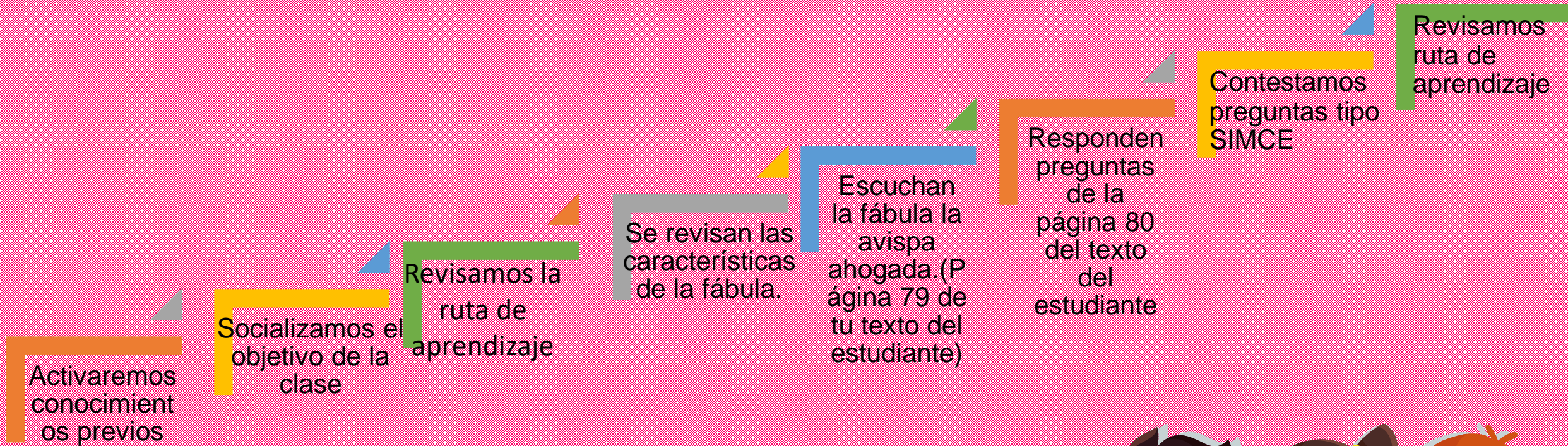
ACTIVIDAD DE FORMA ORAL

# REVISAR LA RUTA DE APRENDIZAJE... ¿QUÉ APRENDISTE HOY? ¿CÓMO LO APRENDISTE? ¿LOGRASTE EL OBJETIVO?



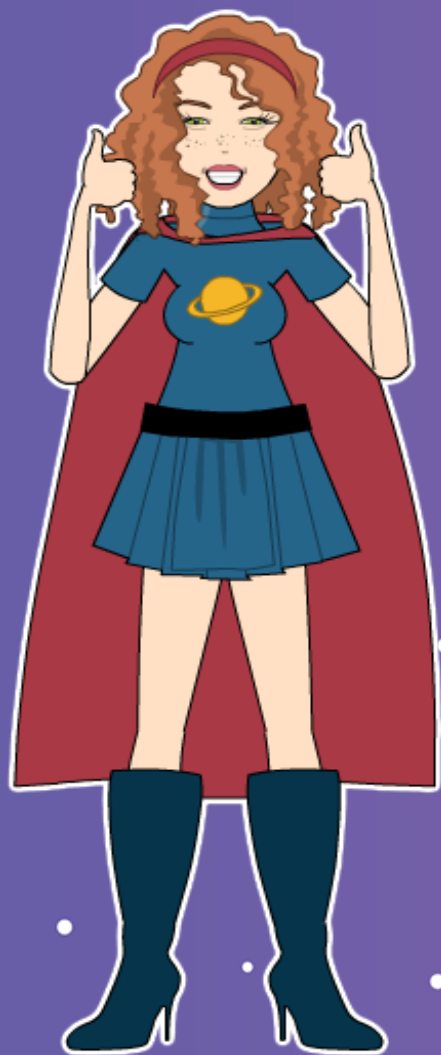
CUÉNTALE A TU APODERADO QUÉ APRENDISTE

# REVISAR LA RUTA DE APRENDIZAJE... ¿QUÉ APRENDISTE HOY? ¿CÓMO LO APRENDISTE? ¿LOGRASTE EL OBJETIVO?



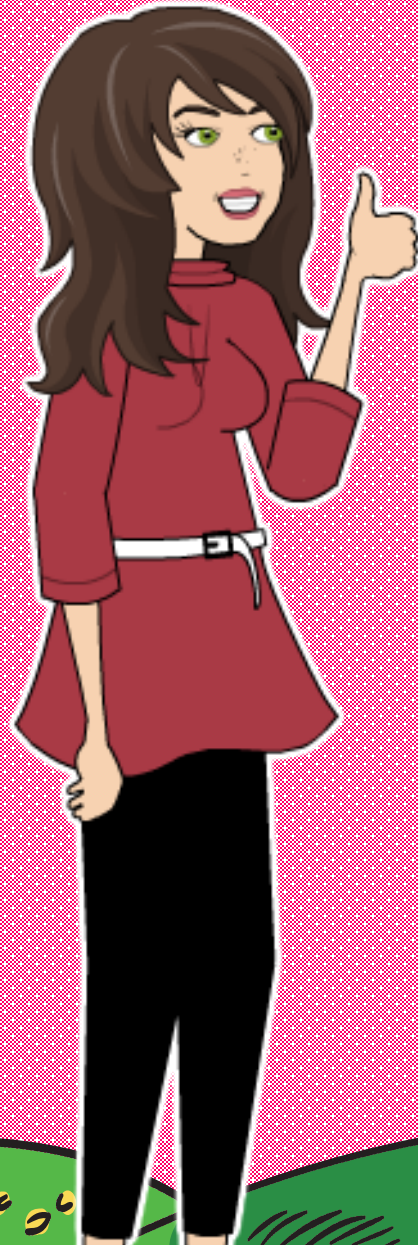
CUÉNTALE A TU APODERADO QUÉ APRENDISTE

¡Felicitaciones por el  
trabajo realizado



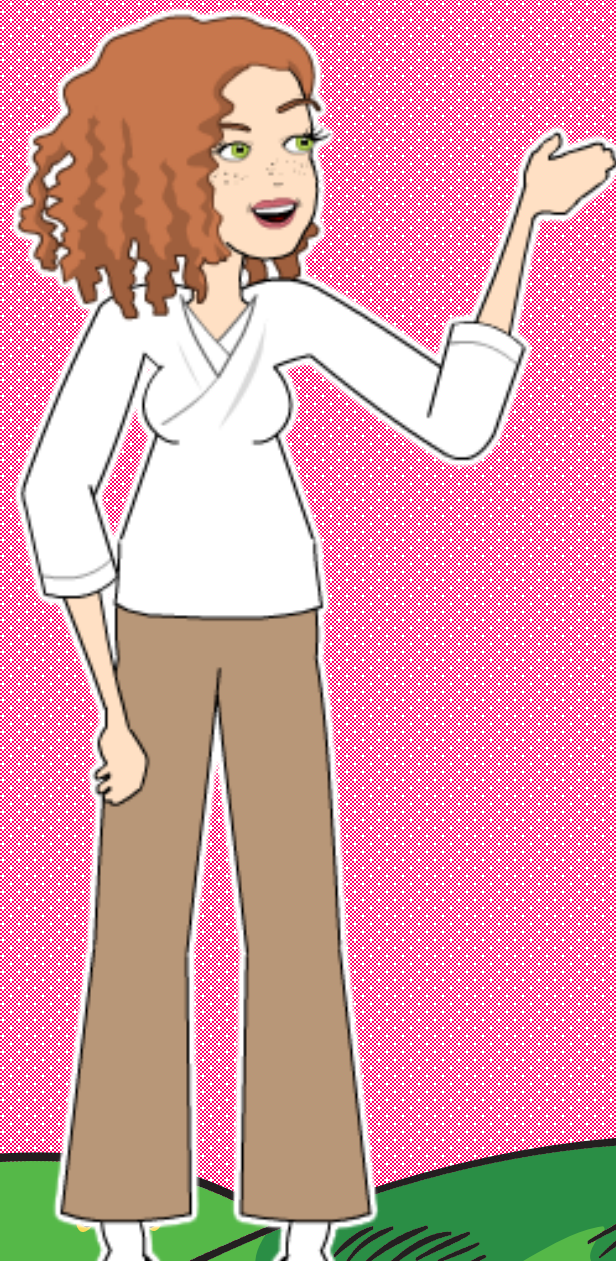
Son unos "Súper  
Alumnos y Alumnas"





# SUBE LA EVIDENCIA DE TU TRABAJO A NUESTRO CLASSROOM

PROFESORA 2ºA  
CAROLINA ABURTO CHÁVEZ



# SUBE LA EVIDENCIA DE TU TRABAJO A NUESTRO CLASSROOM

PROFESORA 2ºB  
LINA VIDAL VALENZUELA



¡ BIEN HECHO !



¡TRATA OTRA VEZ!  
OBSERVA BIEN LAS PALABRAS

