

# ENGUAJE





MATERIAL SEMANA 19 - 2° BASICO.

PROFESORAS:

- CAROLINA ABURTO CHAVEZ
- LINA VIDAL VALENZUELA

COLEGIO AURORA DE CHILE RANCAGUA



Bienvenidos



# IBIENVENIDOS!

QUERIDOS ESTUDIANTES: ESPERAMOS ESTÉN MUY BIEN EN SUS CASAS. SELECCIONAMOS LAS ACTIVIDADES DE ÉSTA CLASE CON MUCHA DEDICACIÓN PARA QUE PUEDAN APRENDER EN SUS HOGARES.

ILOS EXTRAÑAMOS Y QUEREMOS MUCHO!





## ¿QUÉ NECESITAS PARA DESARROLLAR ESTA CLASE?

LO QUE TENGAS EN CASA...









TABLET







LAPIZ DE MINA



LÁPIZ ROJO PARA MAYÚSCULAS



GOMA DE BORRAR



CUADERNO DE ASIGNATURA



TEXTO Y CUDERNILLO ESCOLAR



PIZARRAS INDIVIDUALES



PLUMÓN DE PIZARRA



UN LUGAR CÓMODO PARA ESTUDIAR

# NORMAS DE LA GLASE

## ONLINE PARA LOS ALUMNOS

CON EL FIN DE QUE NUESTRAS CLASES SEAN PRODUCTIVAS Y AMENAS PARA TODOS, ESTABLECEREMOS ALGUNAS NORMAS QUE DEBEN CUMPLIR TODAS LAS PERSONAS QUE SE UNAN A LA CLASE:

Por respeto a mi profesora y mis compañeros debo presentarme a clases:

- puntualmente.
- ✓ Si estoy en mi cama debo estar sentad@ y atento, no acostado.
- ✓ Al ingresar a la clase, deben silenciar sus micrófonos y sólo activarlo para la lista o cuando se realizan preguntas.
- ✓ Los alumnos deben mantener la cámara activada en todo momento.
- Mantener una actitud de respeto: con mis profesoras y compañeros:





# . NORMAS DE LA CLASE ONLINE PARA LOS APODERADOS

CON EL FIN DE QUE NUESTRAS CLASES SEAN PRODUCTIVAS Y AMENAS PARA TODOS, ESTABLECEREMOS ALGUNAS NORMAS QUE DEBEN CUMPLIR TODAS LAS PERSONAS QUE SE UNAN A LA CLASE:

- ✓ Al ingresar a clases, debe poner el nombre de su hij@ como usuario.
- ✓ Si Usted está presente en la clase, no debe intervenir (dictarle respuestas a su alumno, presionarlo para que participe, etc.) Si tiene algún problema, comunicarse al WhatsApp con la tía Margarita.
  - Si Usted está cerca de su alumno, mantenga silencio, pues interrumpe la clase y desconcentra a su hij@, a la profesora y al resto de los alumnos.
  - Modere su vocabulario: recuerde que si su micrófono está abierto lo que usted habla lo escucha el resto de los niños y la profesora.

# ioné tipo de tempo green oue leeremose

https://youtu.be/W7CgjL1y-iY

# OBJETIVO:

# VISUALIZAR Y RECREAR UNA FÁBULA PARA COMPRENDERLA Y ACTIVAR CONOCIMIENTOS PREVIOS SOBRE EL GÉNERO

### UTA DE APRENDIZAJE

Activaremos conocimientos previos con un video.

Recordamos qué es una fábula Leemos la fábula "La rana y el león" y responden preguntas Realizan páginas de la 52 a la 55 del cuadernillo de trabajo Evaluamos con preguntas tipo SIMCE Revisamos ruta de aprendizaje



LEE LA RUTA DE APRENDIZAJE PARA QUE CONOZCAS QUÉ ACTIVIDADES REALIZARÁS EN LA CLASE PARA LOGRAR EL OBJETIVO Recordemos qué es una fábula







Características de la fábula



LEAMOS CON MUCHA ATENCIÓN LA SIGUIENTE FÁBULA



Lee la fábula. Imagina la historia representada sobre un escenario.



#### La rana y el león

Esopo

Había una vez una rana y un león que, a pesar de vivir cerca del mismo pantano, nunca se habían visto.

Un día, mientras el león dormía bajo un árbol, un fuerte sonido lo hizo despertar; era el croar de la rana.

El león estaba asustado. Rápidamente se volvió hacia donde venía el sonido y, como era tan enérgico, pensó que se trataba de un enorme animal.



LEAMOS COD MUCHA ATENCIÓN LA SIGUIENTE FÁBULA



El león corrió a esconderse. Esperó pacientemente y observó con detención. De pronto, vio salir a la rana del pantano y se dio cuenta de que era ella quien emitía aquel sonido. Entonces, se le acercó y le dijo:

—¡Vaya susto el que me has dado! Tan pequeña y lanzando esos tremendos gritos.

Moraleja: No todo es lo que parece.

En Las mejores fábulas de todos los tiempos. Managua: Amerrisque.



— ¿CÓMO COMPRENDIÓ EL LEÓN QUE "NO TODO ES LO QUE PARECE"?

RESPONDE

hey.

- JEN QUÉ OTRAS SITUACIONES OCUPAMOS ESTA EXPRESIÓN
- IMAGINEN EL LUGAR DONDE OCURRE LA HISTORIA.
  DIBÚJENLO EN UNA CARTULINA.

Antes de seguir, un recreo cerebral



Materiales PAO

Subo llena y bajo vacía, y si no me apuro, la sopa se enfría

# IAL BANGE





iTrabajen duro!





Vamos a trabajar



# Página 52 del cuadernillo de trabajo

#### Revisa un instructivo y escribe uno de sus pasos.

- ¿Has hecho objetos con papel de diario?
- 1. Lee el instructivo. Aprende cómo hacer una máscara.

#### ¿Cómo hacer una máscara?

#### Materiales:

cartón

- cola fría
- cinta adhesiva

- tiras de papel
- tijeras
- témpera

- corchetera
- elástico o hilo
- trozos de tela, lana, etc.

#### Pasos:

- Con una tira de cartón, toma la medida del contorno de tu cara.
- Forma una canasta con la tira de cartón.
  - tha de carton.
- Con la ayuda de un adulto, corchetea otras tiras de cartulina a la canasta.



# Página 53 del cuaderni Ilo de trabajo

- Remoja tiras de diario en cola fría diluida en agua. Pega sobre las tiras corcheteadas, formando varias capas.
- 5 Espera a que se seque. Marca el lugar donde cortarás los ojos, la nariz y la boca. Ponte la máscara para comprobarlo.
- 6 Recorta los agujeros con las tijeras y después pinta la máscara con témpera.







Pon un elástico en la máscara para que puedas colocártela.





¡Te toca a ti! Imagina el último paso. Te servirá para desarrollar las próximas actividades.

#### Página 54 del cuadernillo de trabajo

- Conversa con tu curso:
  - a. Para hacer una máscara, ¿es necesario seguir los pasos? Expliquen.
  - b. ¿Qué paso del instructivo es el más difícil de realizar? ¿Por qué?
  - c. Para comprender las instrucciones, ¿te sirvieron las imágenes?, ¿por qué?
- 3. Trabaja con un compañero:
  - a. ¿Por qué el Paso 3 requiere de la ayuda de un adulto?

b. Numera del 1 al 4 según el orden de los pasos.









#### Página 54 del cuadernillo de trabajo

- Conversa con tu curso:
  - a. Para hacer una máscara, ¿es necesario seguir los pasos? Expliquen.
  - b. ¿Qué paso del instructivo es el más difícil de realizar? ¿Por qué?
  - c. Para comprender las instrucciones, ¿te sirvieron las imágenes?, ¿por qué?
- 3. Trabaja con un compañero:
  - a. ¿Por qué el Paso 3 requiere de la ayuda de un adulto?

b. Numera del 1 al 4 según el orden de los pasos.









#### Página 55 del cuadernillo de trabajo

4. Escribe el Paso 8 que imaginaste en el instructivo de la página 53.



rina	men	le

Reviso mi trabajo	Lo hice bien	Puedo mejorar
En el escrito		
¿Escribí una instrucción?	(£)	(£)
¿Relacioné la instrucción que escribí con la imagen?	(£)	(£)
¿Escribí con letra clara separando las palabras con un espacio?	(£)	(£)

Si tienes que mejorar algo, corrige tu texto.



# Cerremos la clase!



ACTIVIDAD DE FORMA ORAL

#### ¿Qué es una fábula?

- 1)Es una narración que cuenta un hecho real
- 2) Es una narración corta que tiene una enseñanza.
- 3)Es un texto que tiene instrucciones

# Cerremos la clase!



### ¿Qué es una moraleja?

- 1) Es una historia.
- 2) Es el final de una historia.
- 3) Es la enseñanza que nos deja una fábula.

ACTIVIDAD DE FORMA ORAL

# REVISA LA RUTA DE APRENDIZAJE.. ¿QUÉ APRENDISTE HOY? ¿CÓMO LO APRENDISTE? ¿LOGRASTE EL OBJETIVO?

Activaremos conocimientos previos con un video.

Recordamos qué es una fábula Leemos la fábula "La rana y el león" y responden preguntas Realizan páginas de la 52 a la 55 del cuadernillo de trabajo Evaluamos con preguntas tipo SIMCE Revisamos ruta de aprendizaje



CUÉNTALE A TU APODERADO QUÉ APRENDISTE

iFelicitaciones por el trabajo realizado

Son unos "Súper Alumnos y Alumnas"





Envíame tu tarea



MAIL PROFESORA 2°A CAROLINA ABURTO CHÁVEZ Envíame tu tarea



lina.vidal@colegio-auroradechile.cl

MAIL PROFESORA 2°B LINA VIDAL VALENZUELA

# T BIEN HECHO!



# TRATA OTRA VEZ J OBSERVA BIEN LAS PALABRAS

