

NO
IMPRIMI
R



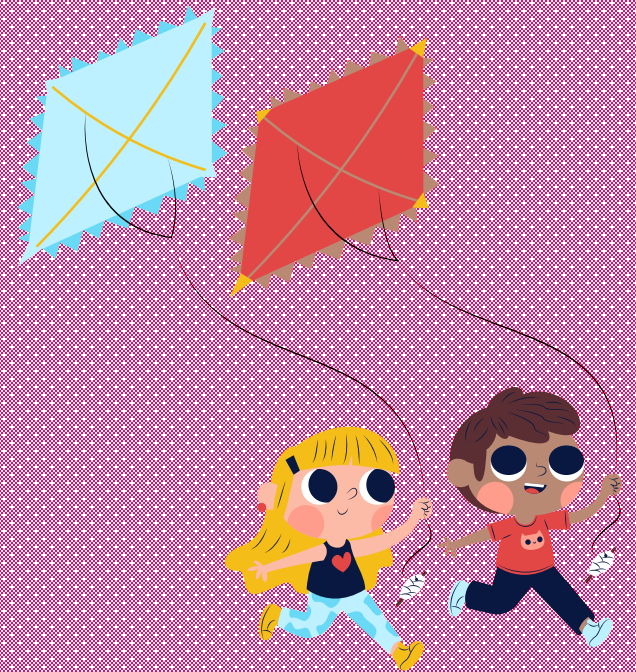
LENGUAJE

Material semana 18-Clase 1 - 2°
básico.

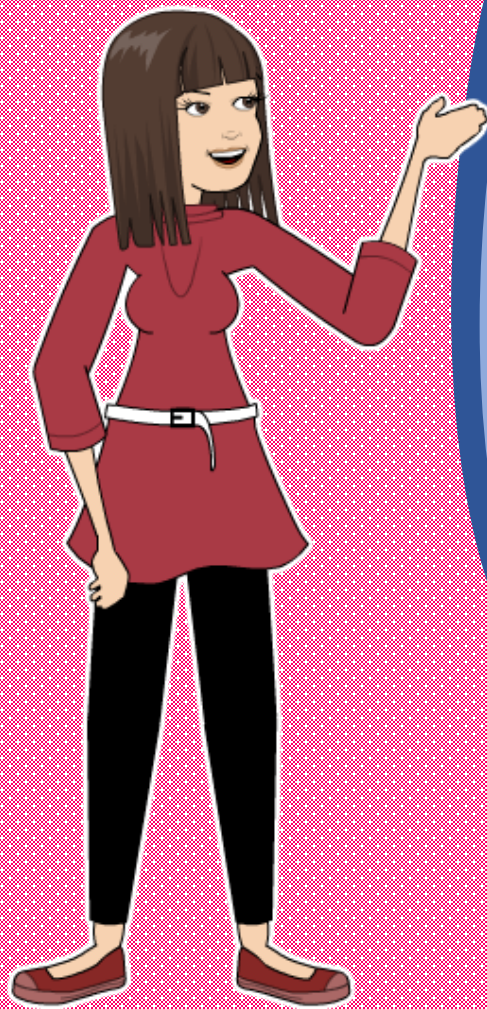
Profesoras:

- Carolina Aburto Chavez
- Lina Vidal Valenzuela

Colegio Aurora de Chile
Rancagua



Bienvenidos



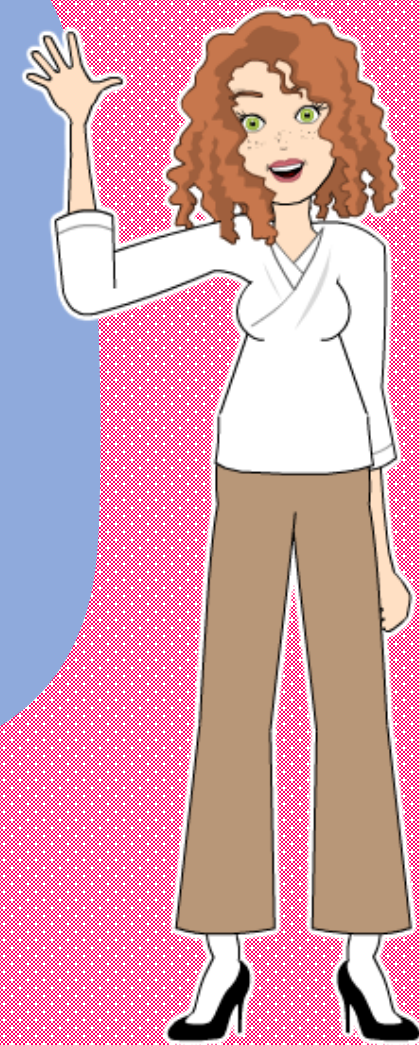
¡Bienvenidos!

Queridos Estudiantes:
Esperamos estén muy bien en sus casas. Seleccionamos las actividades de ésta clase con mucha dedicación para que puedan aprender en sus hogares.

¡Los extrañamos y queremos mucho!



¡Hola queridos niños!



¿Qué necesitas para desarrollar esta clase?

Lo que tengas en casa...



Computador



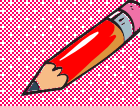
Tablet



Celular



Lápiz de mina



Lápiz rojo para mayúsculas

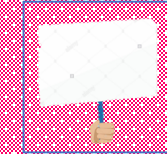


Goma de borrar



cuaderno de asignatura

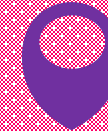
Texto y cuadernillo escolar



Pizarras individuales

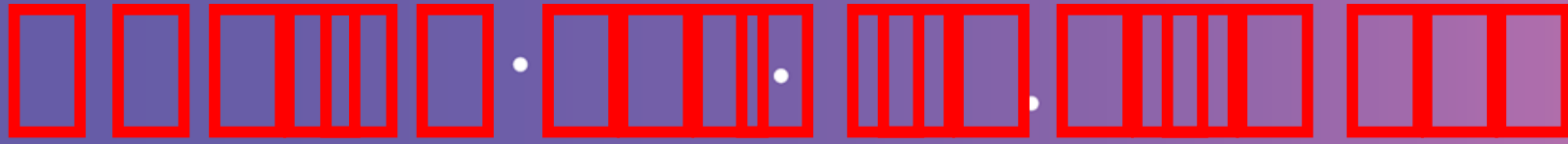
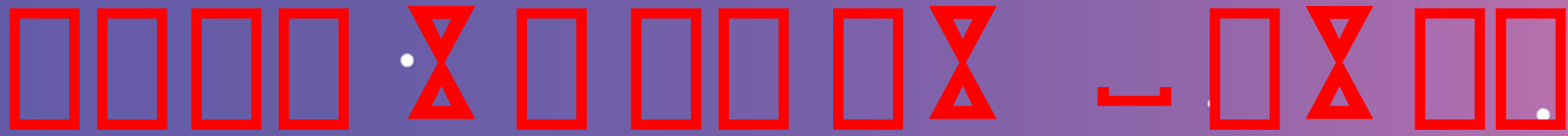


Plumón de pizarra



Un lugar cómodo para estudiar

E
S
E
N
C
I
A
L

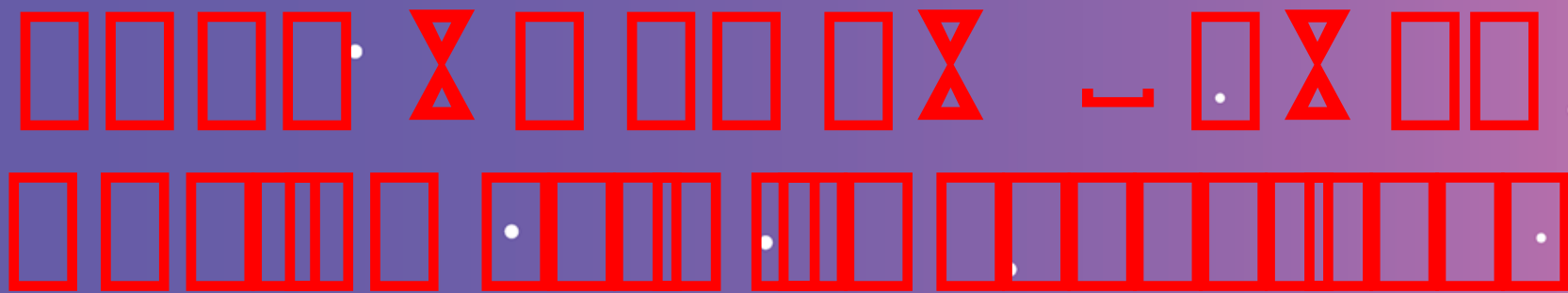


Con el fin de que nuestras clases sean productivas y amenas para todos, estableceremos algunas normas que deben cumplir todas las personas que se unan a la clase:

Por respeto a mi profesora y mis compañeros debo presentarme a clases:

- ✓ puntualmente.
- ✓ Si estoy en mi cama debo estar sentad@ y atento, no acostado.
- ✓ Al ingresar a la clase, deben silenciar sus micrófonos y sólo activarlo para la lista o cuando se realizan preguntas.
- ✓ Los alumnos deben mantener la cámara activada en todo momento.
- ✓ Mantener una actitud de respeto: con mis profesoras y compañeros: respetar los turnos y no intervenir si no se me solicita.





Con el fin de que nuestras clases sean productivas y amenas para todos, estableceremos algunas normas que deben cumplir todas las personas que se unan a la clase:

- ✓ Al ingresar a clases, debe poner el nombre de su hij@ como usuario.
- ✓ Si Usted está presente en la clase, no debe intervenir (dictarle respuestas a su alumno, presionarlo para que participe, etc.) Si tiene algún problema, comunicarse al WhatsApp con la tía Margarita.
- ✓ Si Usted está cerca de su alumno, mantenga silencio, pues interrumpe la clase y desconcentra a su hij@, a la profesora y al resto de los alumnos.
- ✓ Modere su vocabulario: recuerde que si su micrófono está abierto lo que usted habla lo escucha el resto de los niños y la profesora.



¿Recuerdan el ciclo de vida de las aves? ¿Pueden ayudarme a ordenarlo?

The puzzle consists of five numbered boxes and their corresponding illustrations:

- 1**: A basket containing two whole eggs.
- 2**: A basket containing two cracked eggs.
- 3**: A small chick hatching from an egg.
- 4**: A small, fluffy chick standing.
- 5**: A large, fully grown rooster.

Escribir en cuaderno de
asignatura

Objetivo:

Comprender textos orales y
escritos

para identificar la secuencia de
acciones y las características de
un
personaje.



Ruta de aprendizaje

Activaremos conocimientos previos.

Escuchamos narración sobre el pueblo originario de los yaganes. Página 42 del texto del estudiante

Aprendemos la habilidad de comprender la secuencia de un texto. Página 43 del texto del estudiante.

Desarrollan actividades de las página 40 y 41 del cuaderno de trabajo

Evaluamos con preguntas tipo SIMCE

Revisamos ruta de aprendizaje



Lee la ruta de aprendizaje para que conozcas qué actividades realizarás en la clase para lograr el

Escucha para secuenciar acciones

Escucha y observa las imágenes. Descubre cómo una niña yagán comienza su día.



Antes de escuchar la narración, observa con atención los dibujos:

-¿De qué crees que trata la historia que escucharemos?

-¿Qué sucederá primero?

-¿Cómo crees que finalizará?

Busca la página 42
de tu texto



**Escuchemos
con atención
el siguiente
relato**



¡oye!



Escucha para secuenciar acciones

Escucha y observa las imágenes. Descubre cómo una niña yagán comienza su día.



Se cumplieron las predicciones que realizamos?



Escucha para secuenciar acciones

Escucha y observa las imágenes. Descubre cómo una niña yagán comienza su día.



¿Qué es la Secuencia?

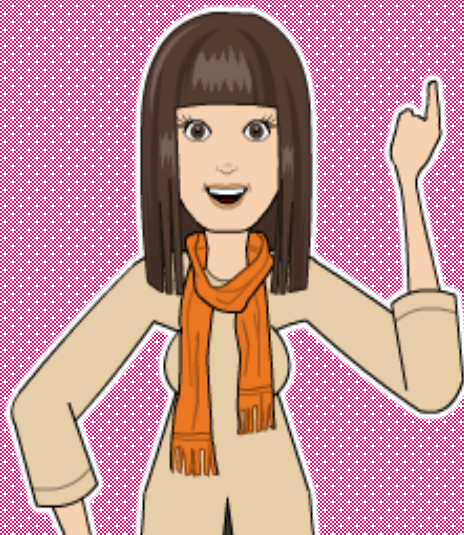
Muchas historias que lees narran las cosas en orden. Las historias tienen un principio, una mitad y un final. La secuencia es el orden en que ocurren las cosas.

- **Nombra 3 cosas que haces todos los días**
- **Enumera esas cosas en el orden que habitualmente las haces.**



¿Cómo Puedes Hallar la Secuencia?

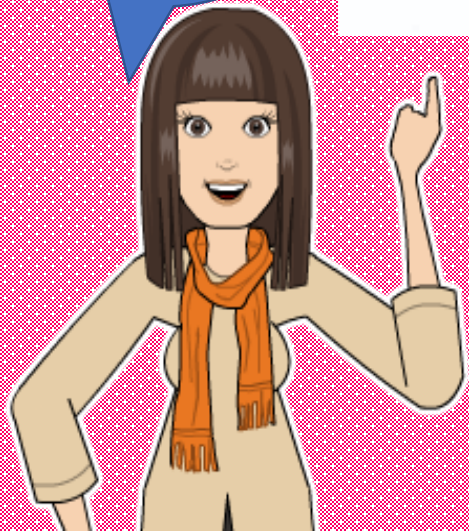
Puedes hallar el orden en el que ocurren las cosas en una historia. Piensa sobre el principio, la mitad y el final. Eso te ayudará a imaginar qué ocurrió en primer lugar, en segundo lugar y así sucesivamente. También puedes buscar palabras que nos hablen del orden. Algunas de estas palabras son *primero*, *por último*, *luego* y *después*.



Cada mañana Margarita le da agua y comida a su perro. Luego, lo saca a pasear. Después lo mete a la casa. Por último, se despide antes de ir a la escuela.

1. Piensa en el orden en que suceden las cosas en la historia.
2. Mira los cuadros de más abajo. Ellos muestran lo que sucede primero, segundo, tercero y cuarto.
3. Completa la oración que dice lo que sucede en segundo lugar.

Lee y reconoce la secuencia de hechos



Margarita le da agua y comida a su perro

Luego, lo saca a

Después lo mete a la casa

Por último, se despide antes de ir a la escuela

Mi primo Juan se quebró el brazo. Estaba triste. Así que le hice una tarjeta especial. Primero, tomé un trozo de papel y algunos lápices. Luego, dibujé un sol y un arco iris. Por último, escribí "Mejórate pronto" dentro del sol.



Sigamos ejercitando. ¿En qué orden ocurren los hechos?



Para reconstruir la secuencia de acciones de un personaje...

Paso 1:

Identifica al personaje.

Paso 2:

Reconoce las principales acciones que desarrolla.

Paso 3:

Ordena las acciones. Piensa en lo que hizo al **inicio**, en el **desarrollo** y en el **desenlace** de la historia.

Por ejemplo, las principales acciones de la pequeña yagán son:

- Al **inicio** conversa con su padre y se encuentra con el chincol.
- En el **desarrollo** se prepara para visitar a Huspul.
- En el **desenlace** bailó para Huspul y regresó a su choza.

Antes de seguir, un
recreo cerebral



Materiales PAO

Subo llena y bajo
vacía, y si no me
apuro, la sopa se
enfría



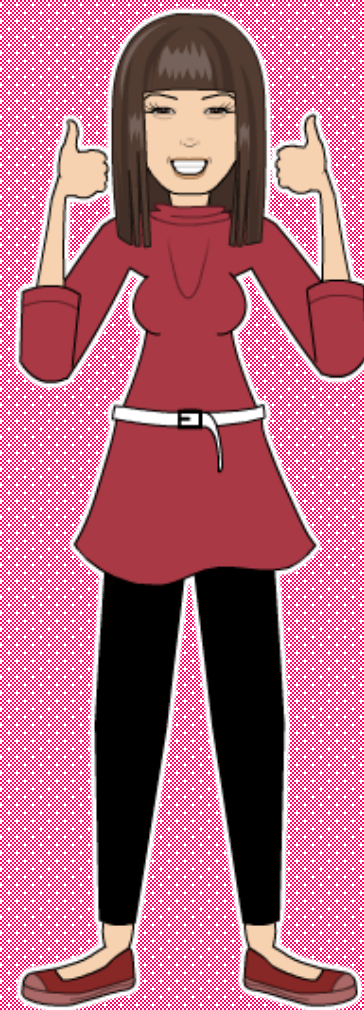
¡AL BAÑO!



¡Trabajen duro!



Vamos a trabajar



Página 40 del cuadernillo de trabajo

Prepárate

Texto del Estudiante página 43

Aplica la estrategia de lectura aprendida.

1. Lee y observa las imágenes. Conoce la historia de un joven del pueblo ona.

Kamshout y el otoño

- ① Un día el joven ona Kamshout partió en un largo viaje por los bosques de Tierra del Fuego.



- ② Cuando su pueblo no lo esperaba, Kamshout volvió y les relató su sorprendente aventura.



- ③ Nadie creyó la historia y la gente se rio de Kamshout, quien, enojado, se marchó al bosque.



- ④ Días después Kamshout reapareció convertido en un gran loro.



En *Antología literaria*. Santiago: Alfaguara. (Fragmento).

- Reúnete con un compañero. Relaten lo que conocieron sobre Kamshout.

Página 41 del cuadernillo de trabajo

2. Continúa la historia a partir de las imágenes. Luego, léela a un compañero.



Entonces,

Handwriting practice lines consisting of multiple horizontal blue lines for writing.

• Si tienes que mejorar algo, **corrige** tu texto.

TAREA

- Dibujen en su cuaderno la secuencia de acciones que desarrolló el chincol. Luego, presenten sus respuestas al curso.

Inicio

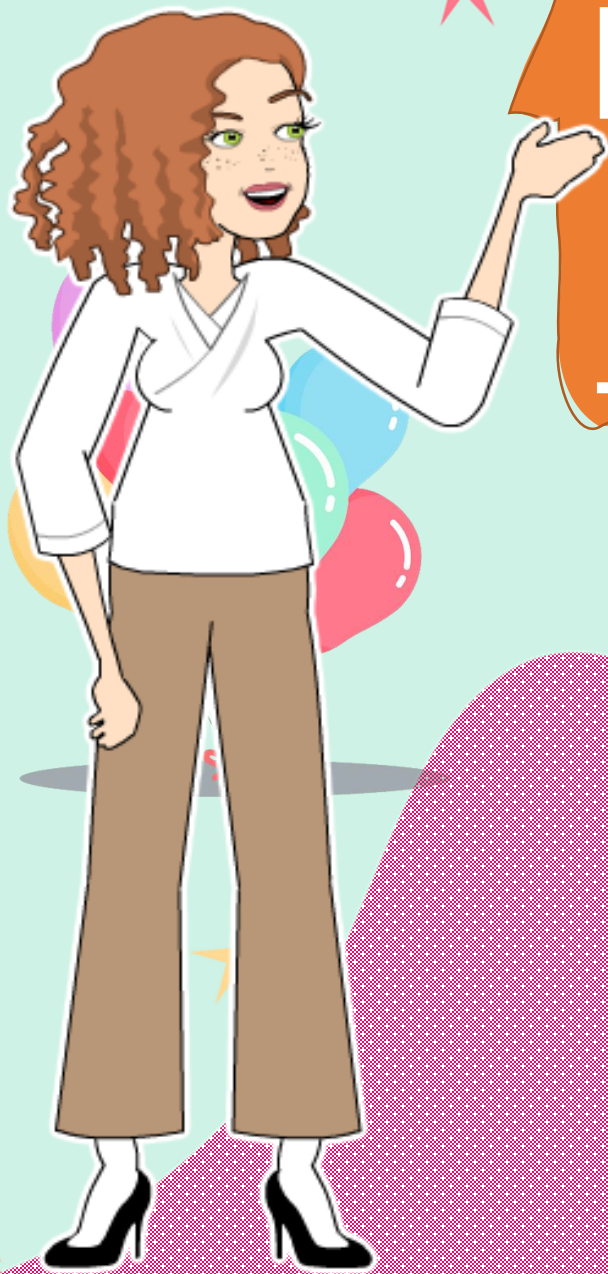
Dibuja cuando el chincol conoce a la pequeña yagán.

Desarrollo

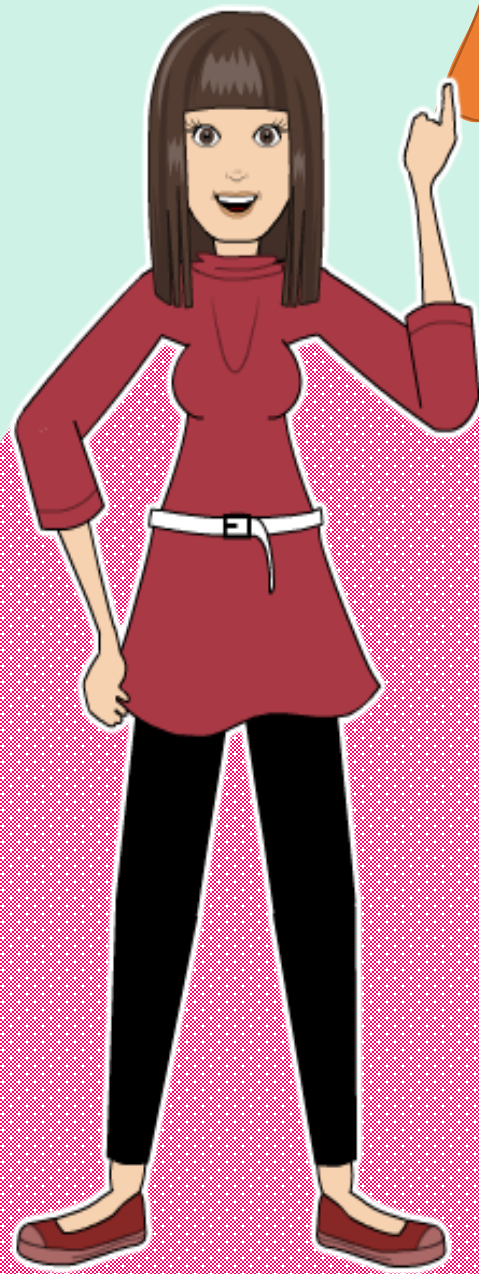
Dibuja cuando el chincol le pide a la niña que lo pinte.

Desenlace

Dibuja a la pequeña yagán bailando mientras amanece.



MOS
NUESTRO
O
TRABAJO
O



OCCUPA
TU
PIZARRA
A



¡Cerremos la clase!



Actividad de forma
oral

¿Qué es una secuencia?

1) Es el orden en que ocurren los hechos.

2) Son oraciones

3) Es el texto completo

¡Cerremos la clase!



Actividad de forma
oral

¿En qué me debo fijar para descubrir la secuencia?

1) En el final.

2) En lo que ocurre al inicio.

3) En lo que ocurre al inicio, a la mitad y al final.

Revisa la ruta de aprendizaje... ¿Que aprendiste hoy? ¿Cómo lo aprendiste? ¿Lograste el objetivo?

Activaremos conocimientos previos.

Escuchamos narración sobre el pueblo originario de los yaganes. Página 42 del texto del estudiante

Aprendemos la habilidad de comprender la secuencia de un texto. Página 43 del texto del estudiante.

Desarrollan actividades de las página 40 y 41 del cuaderno de trabajo

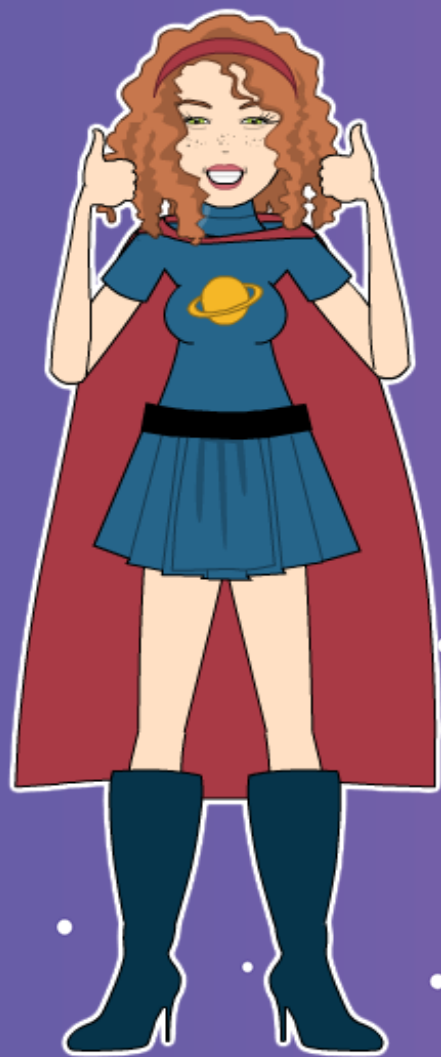
Evaluamos con preguntas tipo SIMCE

Revisamos ruta de aprendizaje



Cuéntale a tu apoderado qué aprendiste

¡Felicitaciones por el
trabajo realizado



Son unos "Súper
Alumnos y Alumnas"



NO
IMPRIMI
R

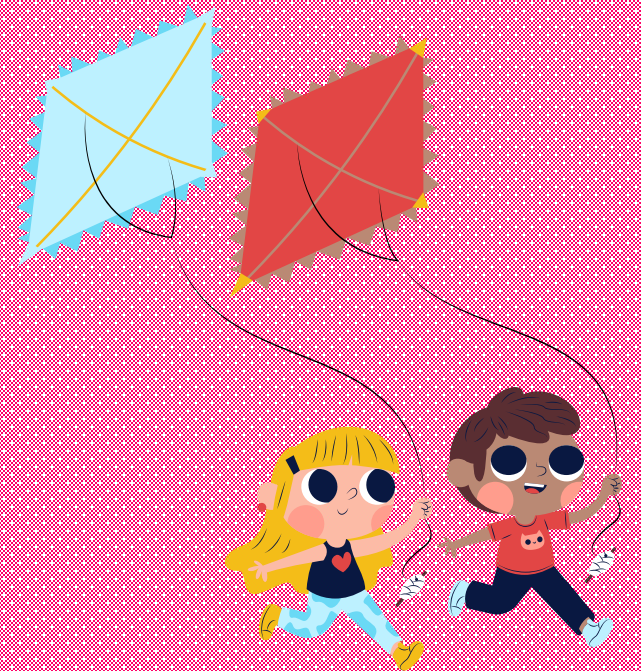
I LENGUAJE

Material semana 18- clase 2- 2°
básico.

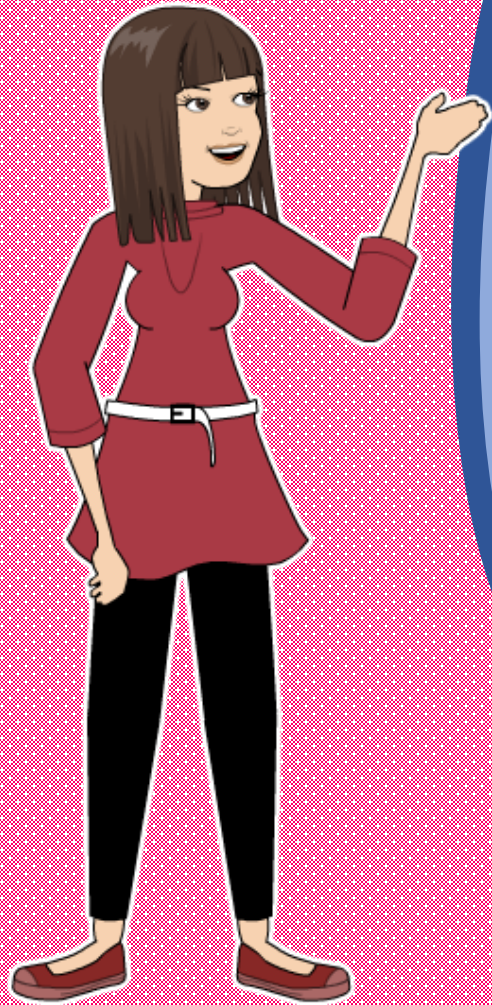
Profesoras:

- Carolina Aburto Chavez
- Lina Vidal Valenzuela

Colegio Aurora de Chile
Rancagua



Bienvenidos



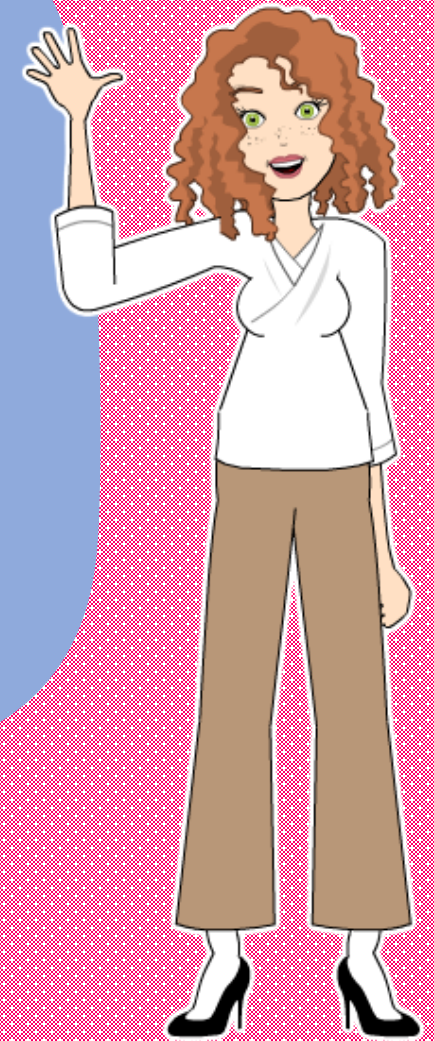
¡Bienvenidos!

Queridos Estudiantes:
Esperamos estén muy bien en sus casas. Seleccionamos las actividades de ésta clase con mucha dedicación para que puedan aprender en sus hogares.

¡Los extrañamos y queremos mucho!



¡Hola queridos niños!



¿Qué necesitas para desarrollar esta clase?

Lo que tengas en casa...



Computador



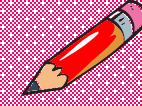
Tablet



Celular



Lápiz de mina



Lápiz rojo para mayúsculas

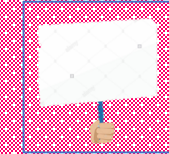


Goma de borrar



cuaderno de asignatura

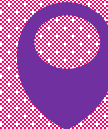
Texto y cuadernillo escolar



Pizarras individuales

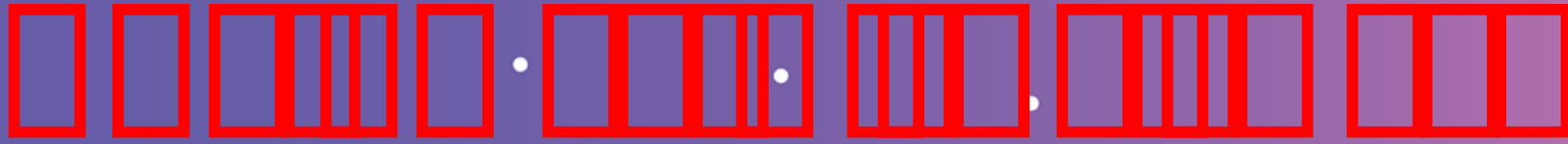
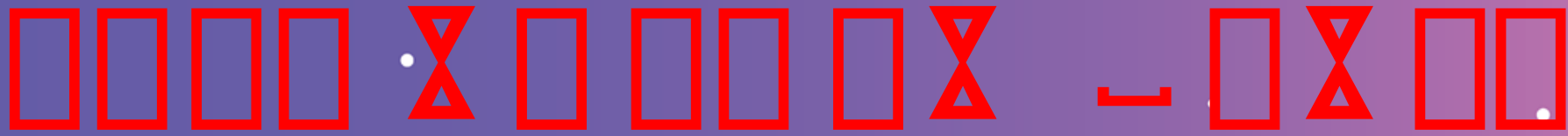


Plumón de pizarra



Un lugar cómodo para estudiar

E
S
E
N
C
I
A
L

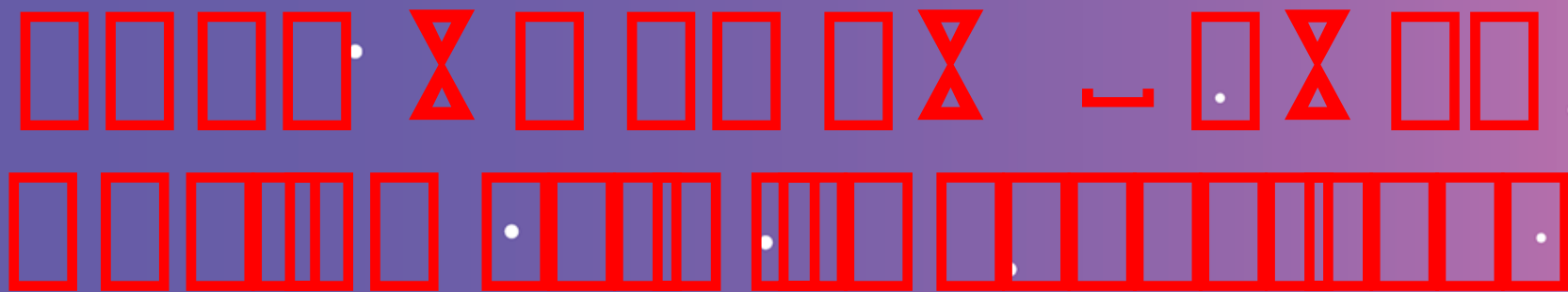


Con el fin de que nuestras clases sean productivas y amenas para todos, estableceremos algunas normas que deben cumplir todas las personas que se unan a la clase:

Por respeto a mi profesora y mis compañeros debo presentarme a clases:

- ✓ puntualmente.
- ✓ Si estoy en mi cama debo estar sentad@ y atento, no acostado.
- ✓ Al ingresar a la clase, deben silenciar sus micrófonos y sólo activarlo para la lista o cuando se realizan preguntas.
- ✓ Los alumnos deben mantener la cámara activada en todo momento.
- ✓ Mantener una actitud de respeto: con mis profesoras y compañeros: respetar los turnos y no intervenir si no se me solicita.





Con el fin de que nuestras clases sean productivas y amenas para todos, estableceremos algunas normas que deben cumplir todas las personas que se unan a la clase:

- ✓ Al ingresar a clases, debe poner el nombre de su hij@ como usuario.
- ✓ Si Usted está presente en la clase, no debe intervenir (dictarle respuestas a su alumno, presionarlo para que participe, etc.) Si tiene algún problema, comunicarse al WhatsApp con la tía Margarita.
- ✓ Si Usted está cerca de su alumno, mantenga silencio, pues interrumpe la clase y desconcentra a su hij@, a la profesora y al resto de los alumnos.
- ✓ Modere su vocabulario: recuerde que si su micrófono está abierto lo que usted habla lo escucha el resto de los niños y la profesora.



Ordenemos la secuencia



Escribir en cuaderno de
asignatura

Objetivo:

Leer una leyenda para
comprender la secuencia de
acciones



Ruta de aprendizaje


Activaremos conocimientos previos, a cargo Profesora Alejandra (PIE)

Leemos cooperativamente el texto "El pastorcito de llamas" (página 46 del texto del estudiante) y respondemos preguntas.

Desarrollan actividades de las página 44 a la 47 del cuaderno de trabajo

Evaluamos con preguntas tipo SIMCE

Revisamos ruta de aprendizaje



Lee la ruta de aprendizaje para que conozcas qué actividades realizarás en la clase para lograr el

INICIO TRABAJO COLABORATIVO

pie

ANTES DE
COMENZAR...RE
CORDEMOS
QUÉ ES LA
LEYENDA

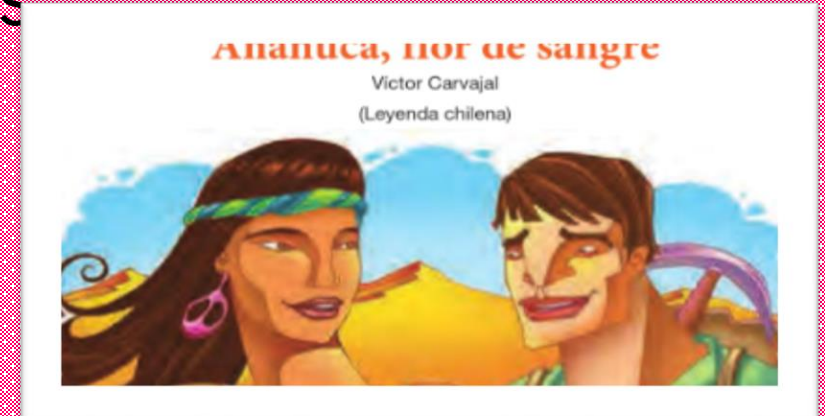
¡SORPRESA!





LA LEYENDA

- ❖ Son narraciones que surgen de la tradición oral y pertenecen a una localidad particular.
- ❖ Propósito: Explicar fenómenos de la naturaleza o acontecimientos de la historia de un pueblo mediante hechos maravillosos.



Características de las leyendas



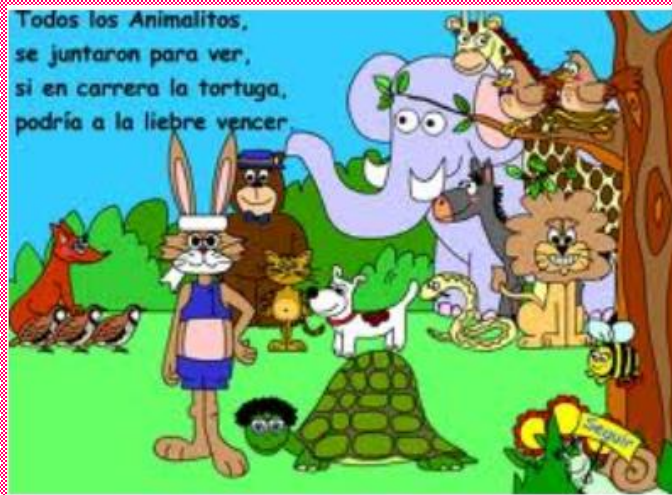
- Suelen comenzar como: "Cuenta la leyenda"
- Son relatos basados en la realidad que se mezclan con partes de fantasía.
- Son Anónimas (no tienen autor conocido)
- Se transmiten de generación en generación
- Es un relato oral.



Estructura

INICIO

Se presenta los personajes, tiempo y el lugar en el que ocurren los hechos.



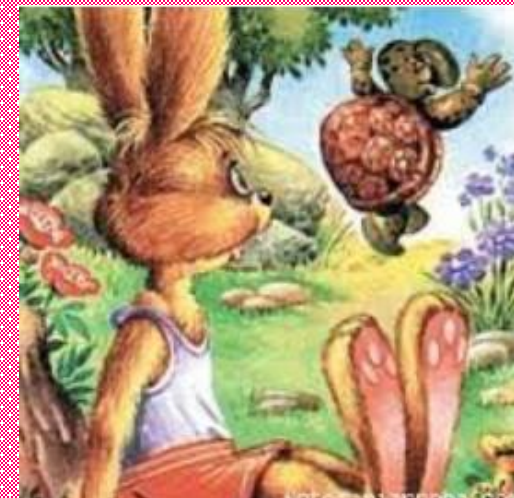
NUDO o DESARROLLO

Se conoce el problema el cual enfrenta el personaje principal y la forma de resolverlo.



DESENLACE o FINAL

Es el momento en que se resuelve el problema y termina la narración.





Lee la leyenda. Descubre cómo un pastorcito cuidó de sus llamas.

- Observa las ilustraciones del texto. ¿Dónde crees que ocurrirá la historia? Comenta con tu curso.

El pastorcito de llamas

Anónimo. Versión de Margarita Mainé



Busca la página 46
de tu texto



**Leamos en
conjunto
este texto**

¡oye!



El pastorcito de llamas

Anónimo. Versión de Margarita Mainé



Cuentan que, en la puna, había un pastor joven y muy bueno que tenía solamente cinco llamas. Los hombres que cuidaban grandes rebaños se reían de él.

—¿Te alcanzan los dedos para contarlas? ¿No se te ha perdido alguna? —solían decirle bromeando.

Pero al pastorcito no le importaban los chistes. Él siempre buscaba pastos tiernos para sus animales.

Antes de continuar...

Antes de continuar, respondamos algunas preguntas



- 1 ¿Cómo se describe al pastorcito?
- 2 ¿Cómo reaccionaba el pastorcito ante las burlas de los demás?

Una mañana, escuchó a otro pastor comentar que detrás del cerro grande había un río y después un valle donde crecían los pastos más tiernos.

—¿Por qué no van con sus llamas a ese lugar? —preguntó el pastorcito.

—Es que hay que caminar mucho. Si aquí pueden comer pastos, aunque sean duros, las llamas no se quejan.

—¡Yo voy! —dijo el muchacho y todos se burlaron.

—¡Tanto trabajo por cinco llamas! —le decían riéndose.



**¡Necesito saber
cómo sigue la
historia!**



Antes de continuar...

Antes de
continuar,
respondamos
algunas
preguntas



3 ¿Por qué el pastorcito decide ir al valle después del río?

4 ¿Qué hubieras hecho tú en lugar del pastorcito?



Así fue como salió el pastorcito con sus cinco llamas en busca de mejores pastos para sus animales.

Las cuestas eran difíciles de subir, pero después de mucho esfuerzo, al fin, llegaron al valle.

El pastorcito quedó encantado. El lugar era bello y los pastos... los más deliciosos para sus llamas.

Los animales comían muy felices mientras el pastorcito los miraba y pensaba que, si sus llamas tuviesen crías, tendría más que cinco.

Con esos pensamientos tan entretenido estaba que no se dio cuenta de que se acercaba la noche.

—Bueno, ¡vamos, vamos! —les dijo a las llamas que no querían dejar de comer.



Antes de continuar...

Antes de
continuar,
respondamos
algunas
preguntas



**5 ¿Qué otras características
conocemos del pastorcito
ahora?**

Apenas habían empezado el regreso cuando se desató una tormenta terrible.

Llovía tanto que el pastorcito no podía ver ni sus pies, el viento soplaba tan fuerte que tenía que agarrarse a las rocas para no caer. La lluvia caía sin parar y resonó un trueno tan fuerte que las llamas se asustaron y corrieron en todas direcciones.

Al pastorcito entonces, no le importó mojarse, ni que se lo llevara el viento y se arriesgó a ir una por una detrás de sus llamas y las llevó a una cueva que había en la montaña para que quedaran a salvo.

Continuemos leyendo



Detente y piensa

¿Qué ocurrió antes de la tormenta? Recuenta desde el inicio.

Antes de continuar...

Antes de continuar, respondamos algunas preguntas



6 ¿Qué sucedió una vez que el pastorcito quiso regresar a su casa con las llamas?

7 ¿Qué momento de la historia refleja la ilustración?

Continuemos leyendo



Cuando creyó que la tarea estaba terminada, contó a las llamas, pero esta vez no eran cinco, eran cuatro. Una de ellas, la blanquita, se había perdido.

¡Qué pena enorme sintió el muchacho! Sin pensar en los peligros, salió nuevamente a buscarla, pero en la puerta de la cueva se encontró a Coquena.

Coquena es un duende que protege a las llamas, a las cabras y a las vicuñas; dicen que anda por los cerros silbando y con un largo bastón.

Exactamente así lo vio el pastorcito y se quedó sorprendido.

—Eres muy bueno, muchacho —le dijo el duende—. Te cumpliré un solo deseo. ¿Quieres oro?

—No quiero oro —dijo el pastor—, solo quiero encontrar sana a mi llama blanquita.

Detente y piensa

Observa la ilustración.
¿Qué imaginas que son los puntos que están detrás del pastorcito?



Antes de continuar...

Antes de
continuar,
respondamos
algunas
preguntas



8 ¿Quién es Coquena?

9 ¿Qué hizo Coquena
cuando se encontró con el
pastorcito?

Continuemos leyendo



Entonces Coquena le dijo:

—Sigue caminando por esta montaña y encontrarás una cueva. Allí estará tu querida llama —y apenas terminó de hablar, desapareció.

El muchacho fue donde el duende le indicó y encontró a la llama y también una bolsa con oro.

Ya amanecía cuando el pastor inició el camino de regreso con sus llamas que tenían la panza llena de pastos tiernos. Ahora eran cinco, pero quizás algún día serían seis... siete... ocho...

Esta historia la contaban los pueblos del Altiplano de América del Sur.

En *6 leyendas de América Latina* IL Buenos Aires: Uranito.



Piensa y comparte

¿Qué imaginas que hará el pastorcito con la bolsa de oro?

Antes de continuar...

Antes de
continuar,
respondamos
algunas
preguntas

10 ¿Qué les parece que
Coquena le haya
regalado igual el oro al
pastorcito?



Antes de
seguir un
recreo
cerebral



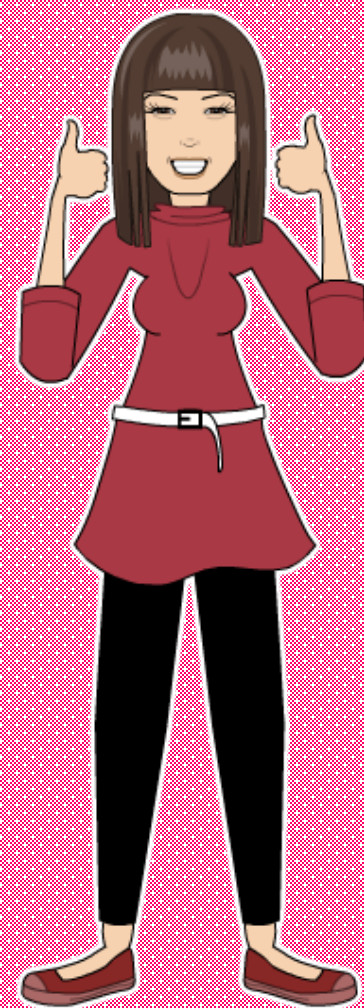
Soy astuto y juguetón
y cazar un ratón
es mi mayor
afición.



¡Trabajen duro!



Vamos a trabajar



Página
44 del
cuadern
illo de
trabajo

Sigue trabajando con la comprensión de la leyenda *El pastorcito de llamas*.


1. Desarrolla las siguientes actividades con un compañero.

- Observen las imágenes y describan lo que sucede en cada una de ellas.
- Identifiquen el orden en que el pastorcito desarrolló las acciones. Numeren del 1 al 6 según corresponda.



Página 45 del cuadern illo de trabajo

c. Relacionen las siguientes oraciones con las imágenes de la página anterior. Escriban el número que corresponde.



Aplica la estrategia revisada en la página 43 del Texto del Estudiante.

El pastorcito escuchó a otros pastores comentar que detrás del cerro había un valle.

El pastorcito llevó sus llamas a una cueva para protegerlas de la tormenta.

El pastorcito salió con sus cinco llamas en busca de mejores pastos para sus animales.

El pastorcito fue donde le indicó Coquena. Y encontró su llama con una bolsa de oro.

El pastorcito en la puerta de la cueva se encontró con Coquena, quien le dijo dónde estaba la llama.

El pastorcito en la cueva contó sus llamas. Se dio cuenta de que le faltaba una.

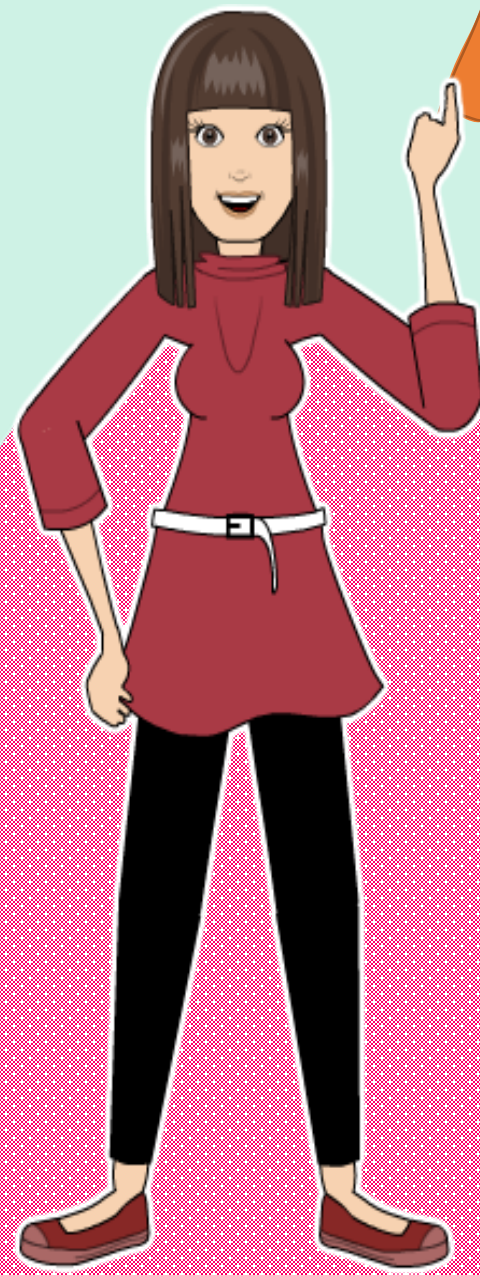
Página
47 del
cuadern
illo de
trabajo

c. Observa las ilustraciones. Identifica a qué parte de la historia corresponden. Luego, escribe qué habrán pensado los personajes. Comparte tus ideas con las de un compañero.





MIOS
NUESTRO
O
TRABAJO
O



OCCUPA
TU
PIZARRA
A



¡Cerremos la clase!



Actividad de forma
oral

¿Qué es una secuencia?

1) Es el orden en que ocurren los hechos.

2) Son oraciones

3) Es el texto completo

¡Cerramos la clase!



Actividad de forma
oral

¿En qué me debo fijar para descubrir la secuencia?

1) En el final.

2) En lo que ocurre al inicio.

3) En lo que ocurre al inicio, a la mitad y al final.

Revisa la ruta de aprendizaje... ¿Que aprendiste hoy? ¿Cómo lo aprendiste? ¿Lograste el objetivo?

Activaremos conocimientos previos, a cargo Profesora Alejandra (PIE)

Leemos cooperativamente el texto "El pastorcito de llamas" (página 46 del texto del estudiante) y respondemos preguntas.

Desarrollan actividades de las página 44 a la 47 del cuaderno de trabajo

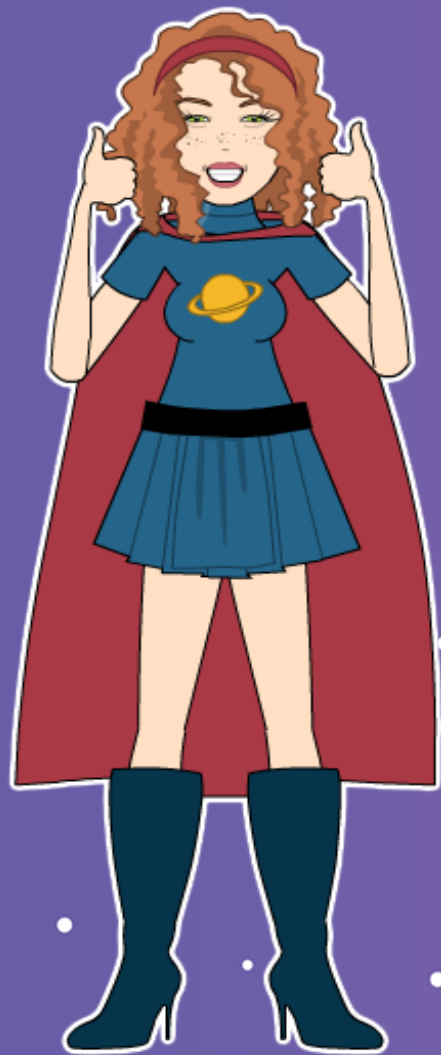
Evaluamos con preguntas tipo SIMCE

Revisamos ruta de aprendizaje

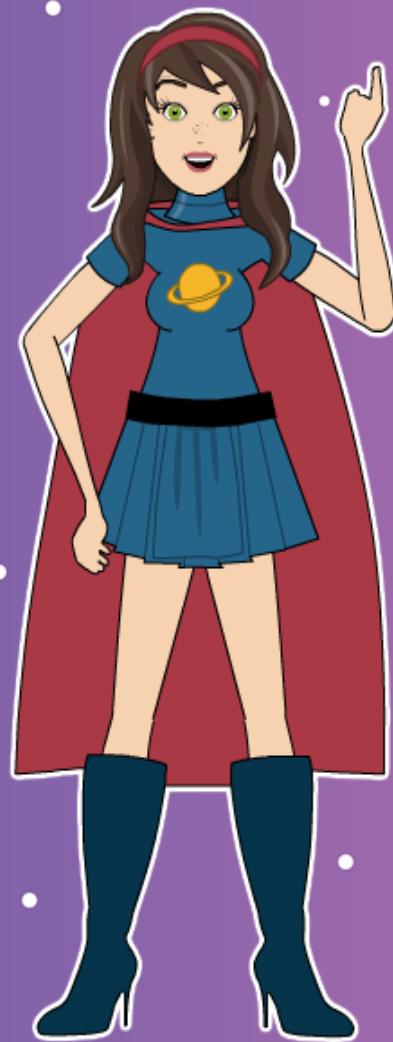


Cuéntale a tu apoderado qué aprendiste

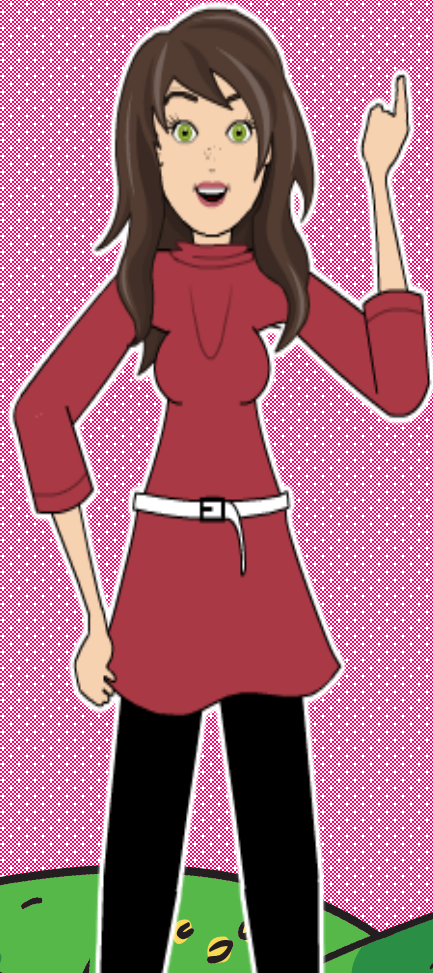
¡Felicitaciones por el
trabajo realizado



Son unos súper alumnos
y alumnas



Envíame tu tarea



carolina.aburto@colegio-auroradechile.cl

Mail Profesora 2°A
Carolina aburto Chávez

Envíame tu tarea

lina.vidal@colegio-auroradechile.cl

Mail Profesora 2°B
Lina Vidal Valenzuela

