

# LENGUAJE CLASE 5



# Recordamos las normas

- Levantar la mano para opinar.
- Saca tus materiales cuando la profesora lo indique.
- Escuchar atentamente a la profesora y compañeros
- Sentarse adecuadamente
- No comer en la sala
- Saca lápiz y goma. Deja tu estuche en la esquina de tu mesa.



**"Inicia tu día con  
fuerza y verás que  
aquello que creías  
difícil resultará muy  
bien"**



# OBJETIVO DE LA CLASE

Identificar las características, estructura y tipos de personajes del cuento mediante la lectura comprensiva del cuento "Érase una vez un bosque" y realización de guía de aprendizaje, para mejorar la comprensión lectora.



# RUTA DE APRENDIZAJE



Activación de conocimientos previos



"Registran definición de cuento en sus cuadernos



Realizan lectura del texto "Érase una vez un bosque"



Desarrollan guía de trabajo



Revisamos lo realizado



Nos evaluamos a través de preguntas tipo SIMCE





¿Qué es un cuento?

# ¿ Qué es un cuento?

## ❖ Características:

- ❖ Es un relato breve y ficticio creado por un autor.
- ❖ Su propósito es entretener al lector.
- ❖ Posee personajes quienes realizan acciones en un lugar y tiempo determinado.



## ❖ Estructura:

- ❖ Se organiza según el orden en que ocurren las acciones :

### Secuencia narrativa

#### Inicio

Se presenta los personajes, lugar y tiempo del relato.

Comienzan con :

*Había una vez,*  
*Érase una vez...*

#### Desarrollo

Plantea el conflicto del relato.

Generalmente continua con:

*Luego, entonces.*

#### Cierre

Se resuelve el conflicto.

Termina el relato con:

*Finalmente.*





# Los personajes

Son las personas, los animales o los objetos que aparecen y participan en el cuento. En general, el autor los presenta de forma directa o indirecta, apoyándose en la descripción de sus características físicas y psicológicas o mediante su conducta y relaciones con los otros personajes.





# Los personajes



La madrastra de Blancanieves es la antagonista del cuento

- ❖ El o los **personajes principales** son aquellos de quienes principalmente se habla en la narración.
- ❖ Los **personajes secundarios** son todos los que acompañan al principal en la historia.
- ❖ En algunos, hay **antagonistas**, que son los “malos” (enemigos) de la historia (ej: El Capitán Garfio en “Peter Pan”).



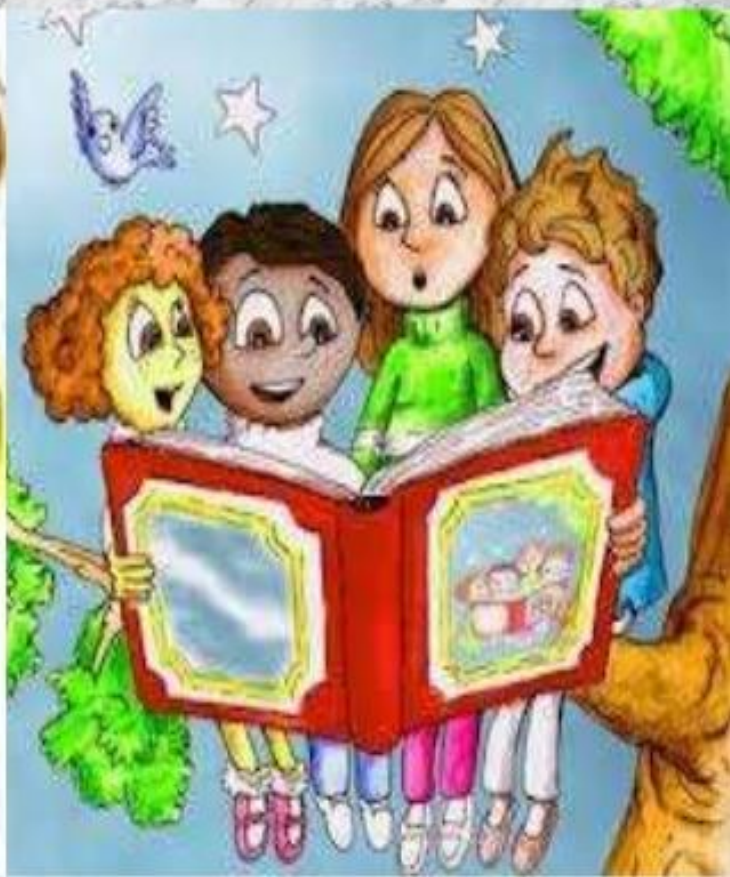
Leemos...

# LECTURA SILENCIOSA





# LECTURA CORAL



## Érase una vez un bosque...

Había una vez un lugar grande y desolado,  
cerca de ningún sitio y casi olvidado,  
lleno de todas las cosas que nadie quería.  
Justo en el centro había una casa,  
de ventanas pequeñas,  
desde donde solo se veía la basura  
y el mal tiempo.



En la casa vivía un anciano.  
Cada día, el anciano ordenaba la basura,  
la seleccionaba y clasificaba,  
o la quemaba y la enterraba.  
Y cada noche el anciano soñaba.  
Soñaba que vivía en una selva  
llena de animales salvajes,  
donde había aves de mil colores,  
árboles tropicales, flores exóticas,  
tucanes, ranas y tigres.  
Pero cuando despertaba,  
todo seguía igual que antes.



Un día, algo llamó la atención del anciano  
y una idea germinó en su mente.

La idea echó raíces y brotó  
y, alimentada por la basura,  
no tardó en tener hojas.

Le salieron ramas. Y creció y creció.  
Gracias a los cuidados del anciano,  
surgió un bosque.

Un bosque construido con basura.

Un bosque hecho de hojalata.

No era el bosque de sus sueños,  
pero seguía siendo un bosque.



Un buen día, el viento arrastró una pequeña ave  
a través de la ventosa llanura.

El anciano tiró unas migas de pan al suelo  
y el pájaro se las comió.

Luego se posó en las ramas de un árbol de hojalata  
y empezó a cantar.

Pero a la mañana siguiente, el pájaro se había ido.

El anciano paseó todo el día en medio del silencio  
y se sintió muy triste y solo.

Aquella noche, bajo la luz de la luna, pensó y nombró un deseo:  
¡Que florezca este jardín!

Al día siguiente, unos trinos despertaron al anciano.

El pájaro había regresado y, con él, su pareja.

Los pájaros dejaron caer semillas que llevaban en sus picos,  
y enseguida empezaron a brotar flores del suelo.

Pronto el canto de las aves se mezcló  
con el zumbido de los insectos y el susurrar de las hojas.

Y con el tiempo, aparecieron pequeños seres,  
reptando por entre los árboles, y animales salvajes  
que se abrían paso a través de las verdes sombras.

Había una vez un bosque, cerca de ningún sitio  
y casi olvidado, lleno de todas las cosas  
que todo el mundo quería.

Y, en su centro, había una casa y un anciano  
en su jardín.





AHORA...



Responde:

1.- ¿Cómo era el lugar donde vivía el anciano?

---

---

---

2.- ¿Qué soñaba el anciano?

---

---

---

3.- ¿Cómo crees que se sentía al despertar y ver todo igual?

---

---

---

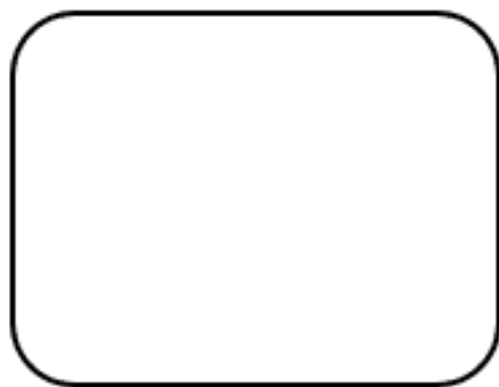
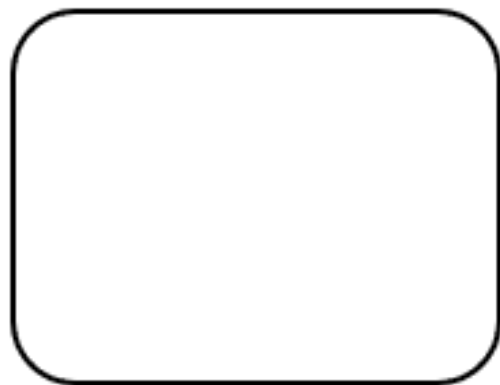
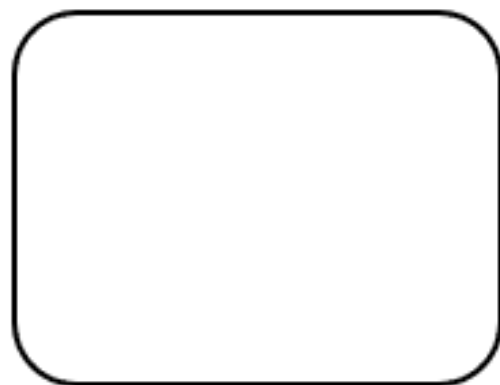
4.- ¿Qué hizo que cambiara la vida del anciano?

---

---

---

Dibuja tres escenas que representen la secuencia del cuento:





AHORA...  
EVALUÉMOSNOS



**Autoevaluación**

I.- Haz un  $\checkmark$  para indicar tu autoevaluación.

<b>Clase I</b>	<b>Objetivo de la clase</b>	<b>Lo logré</b>	<b>Me faltó un poco</b>	<b>Lo seguiré intentando</b>
Fecha	Utilizar estrategias de comprensión lectora.			__ Pondré más atención. __ Preguntaré lo que no entiendo. __ Leeré en mi casa.
	<b>Meta personal</b>	<b>Lo logré</b>	<b>Me faltó un poco</b>	<b>Lo seguiré intentando</b>
				(Cómo lo seguirás intentando)

# ¿Qué es un cuento?

- a) Un relato breve y ficticio.
- b) Un relato que deja una moraleja.
- c) Un texto que transmite emociones.





# ¿Cómo se estructura un cuento?



- a) En versos .
- b) En estrofas.
- c) En inicio, desarrollo y cierre.



# ¿Cuál es propósito del cuento?



- a) Enseñar.
- b) Entretener.
- c) Informar.



i Bien Hecho !



¡Trata otra vez!  
Observa bien las palabras



# Escalera de la

# METACOGNICIÓN



**4** ¿En qué otras ocasiones puedo usarlo?



**3** ¿Para qué me ha servido?



**2** ¿Cómo lo he aprendido?



**1** ¿Qué he aprendido?

