“Letreros y líneas”

Clases de Artes visuales.
Profesor Manuel López Roche.
Semana de trabajo 28.

¡Buenos días niños y niñas!

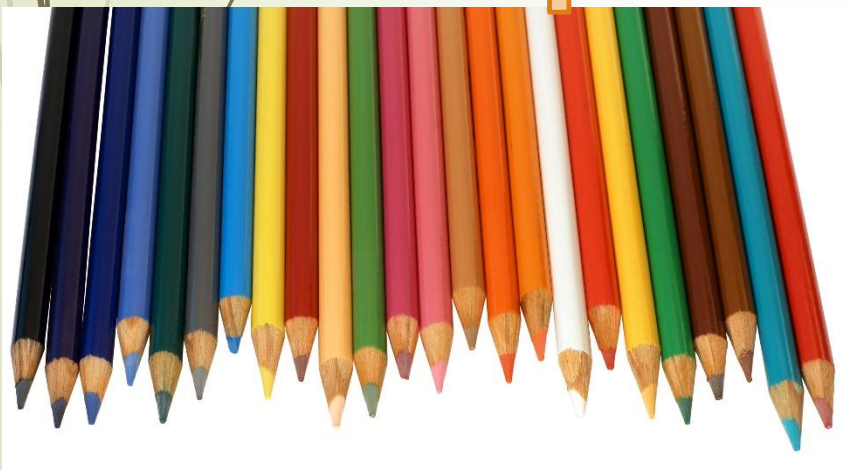
La clase del día de hoy conoceremos la relación entre líneas y figuras humanad de los letreros.

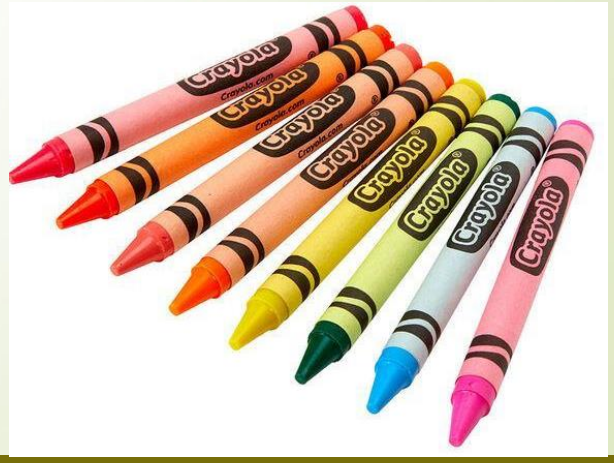
Así que ¡Vamos!

Materiales:

Croquera, lápices de colores, lápiz grafito, goma, regla.

¡Animoooo!





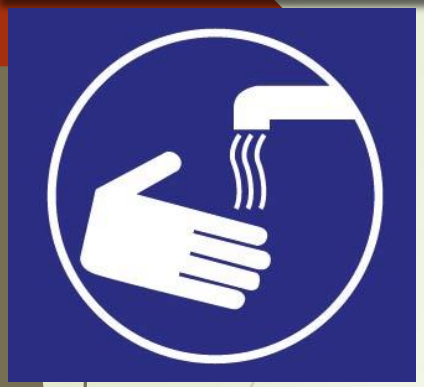
El objetivo de la clase:

Analizar los colores y formas que se ocupa en la señalética que aparezca la figura humana, por medio del dibujo.

Líneas y señalética peatonal. → Actividad → Pauta de evaluación

COLEGIO AURORA DE CHILE
CORMUN - RANCAGUA

Señalética y letreros:



ENSEÑANZA CENTRADA EN LA CALIDAD, AMOR Y DISCIPLINA

Líneas y colores:

COLOR FONDO Color texto	Orientación Usar en:	Indicaciones Usar para:
ROJO Letra en blanco	Señales de prohibición Peligro y alarma Materiales y equipos contraincendios	Comportamientos peligrosos Alto, Pare, dispositivos de encendido, desconexión o emergencia. Identificación y localización (usted está aquí)
AMARILLO NARANJA Letra en negro	Señales de advertencia	Atención Precaución Verificar
VERDE Letra en blanco	Señales de salvamento o auxilio Salida, itinerario en emergencias Seguridad, funcionamiento correcto	Puertas, salidas, escaleras, materiales de socorro, locales Normalidad, correcto funcionamiento.
AZUL Letra en blanco	Señales de obligación Recomendaciones	Comportamientos Obligación de utilización de equipos especiales. Protecciones

Glosario:

¿Qué es grueso?

Trazo ancho de una letra.

¿Qué es señalética?

Las señales de seguridad sirven para informar o advertir de la existencia de un riesgo o peligro, de la conducta a seguir para evitarlo, de la localización de salidas y elementos de protección o para indicar la obligación de seguir una determinada conducta, etc.

Ahora la actividad:

Actividad:

Deberás realizar dos señaléticas de paso peatonal, que pueden ser situados en distintos lugares. Ejemplo de ello, puede ser en la playa, el desierto, el campo, etc.

Deben aparecer al menos una figura humana en cada letrero, la cual será dibujado con solo **líneas gruesas** y será pintado con el color que tu quieras.

Recuerda que los personajes deben estar haciendo una acción como es caminar, correr, saltar, surfear. Pero no arriba de algún medio de transporte.

COLEGIO AURORA DE CHILE
CORMUN - RANCAGUA

Pauta del trabajo

Criterios	Logrado	Medianamente logrado	Levemente logrado
Materiales	Croquera y lápices de colores.	Usa lápiz grafito y cartulina.	Papel kraft y carbón.
Colores	Aparecen al menos un color en los letreros	Aparecen un color muy débil en los letreros.	Aparece uno o ningún color en los letreros.
Cantidad de figuras humanas	Se ven una figura humana por letrero.	Se ven medias figuras humanas en los letreros.	Se ven una o ninguna figura humana en los letreros.
Rasgos	Crearon con líneas gruesas.	Crearon con líneas delgadas.	Crearon con líneas demasiadas delgadas.
Pose	Se aprecian dos poses distintas.	Se aprecian una poses distintas.	Se aprecian todos en la misma poses.

Este trabajo NO debe enviarse al correo del profesor, pero si tienes alguna duda, mándala al correo: manuel.lopez@colegio-auroradechile.cl

Cuídate mucho y sigue practicando.

Nos vemos.