Colegio Aurora de Chile
CORMUN RANCAGUA

PLANIFICACIÓN INTEGRACIÓN DE ASIGNATURAS

ASIGNATURA: Historia – Artes visuales CURSO: 2° Año A y B PROFESORES: Carolina Aburto– Lina Vidal/ Manuel López

FECHA: 13 al 16 de octubre de 2020. TIEMPO: 60 min.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES	INDICADORES DE APRENDIZAJE	HABILIDADES/DESTREZAS
O.A.01: Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del: entorno natural: figura humana y paisajes chilenos; entorno cultural: personas y patrimonio cultural de Chile; entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo.	**- Seleccionan materiales para desarrollar sus trabajos de arte.** **- Pintan basados en la observación de obras de arte y fotografías de personajes de diferentes épocas y culturas.**	Analizar, interpretar, crear, comentar.
O.A.16: Conocer, proponer, aplicar y explicar la importancia de algunas normas necesarias para: cuidarse, cuidar a otros y evitar situaciones de riesgo (como seguridad vial, vías de evacuación, adaptaciones para discapacitados, zonas de silencio, etc.); organizar un ambiente propicio al aprendizaje y acogedor para todos (por ejemplo, respetar los turnos, cuidar el espacio y las pertenencias comunes y de sus pares, etc.); cuidar el patrimonio y el medioambiente. (* Historia)		
OBJETIVO DE LA CLASE		**ACTITUDES**
Analizar los colores y formas que se ocupa en la señalética que aparezca la figura humana, por medio del dibujo.		Demostrar una actitud de esfuerzo y perseverancia en el desarrollo del trabajo.

Colegio Aurora de Chile
CORMUN RANCAGUA

M	DESCRIPCIÓN DE LA CLASE N° 1 ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	INDICADOR	RECURSOS	EVALUACIÓN
INICIO	Los/as estudiantes por medio de estímulos visuales interactivos conocerán el inicio, acompañados de relatos del profesor/a. Los/as estudiantes socializan objetivo y ruta de aprendizaje. Analizar las formas que aparecen en los ejemplos. Interpretar las siluetas y los letreros que aparecen de ejemplos. Crear en el aire las figuras humanas que aparecen en los ejemplos. Comentar que acción hacen las figuras que se señalan.	Analizar la forma, colores y figuras que poseen los letreros de las vías públicas. Interpretan las líneas y los colores. Dibujan los dos letreros solicitados. Comentan lo creado en la clase.	Computador, internet, PPT: “Letreros y líneas”. Croquera, lápices de colores, lápiz grafito, goma, regla.	***Formativa:*** Mediante preguntas durante el inicio, desarrollo y cierre de la clase.
DESARROLLO	Analizar los materiales que se usaran. Interpretar las líneas gruesas y delgadas para crear figuras humanas. Crear dos letreros para pasos peatonales, que estén dirigidos para los peatones. Comentar las características de cada posee y los colores que tiene.			
CIERRE	Al momento de finalizar el trabajo se mostrará por medio de la pantalla los estudiantes que salgan seleccionados por la “ruleta mágica”.			

Colegio Aurora de Chile
CORMUN RANCAGUA