



COLEGIO AURORA DE CHILE  
CORMUN - RANCAGUA



# “Semáforo y sus colores”

Clases de Artes visuales.  
Profesor Manuel López Roche.  
Semana de trabajo 27.

ENSEÑANZA CENTRADA EN LA CALIDAD, AMOR Y DISCIPLINA



COLEGIO AURORA DE CHILE  
CORMUN - RANCAGUA

# ¡Buenos días niños y niñas!

La clase del día de hoy conoceremos la relación entre puntillismo y los semáforos.

Así que ¡Vamos!

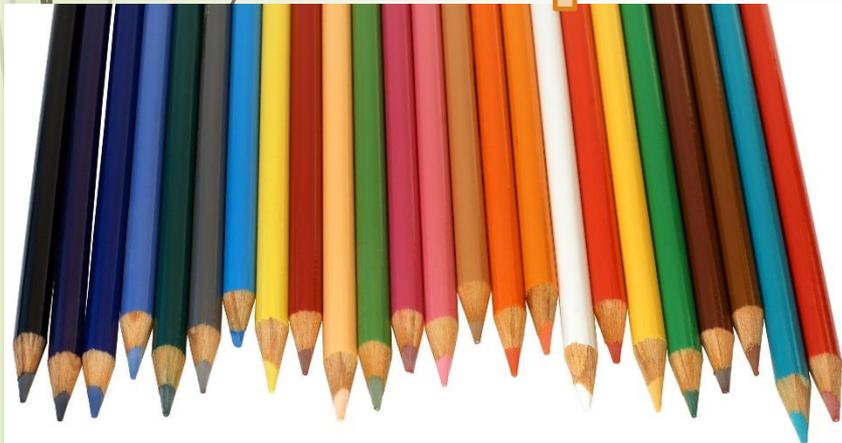


ENSEÑANZA CENTRADA EN LA CALIDAD, AMOR Y DISCIPLINA

# Materiales:

Croquera, lápices de colores,  
lápiz grafito, goma, regla, taza  
de té.

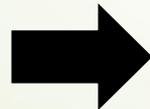
¡Animooooo!



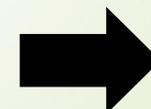
## El objetivo de la clase:

**Identificar los colores y formas que se ocupa en la señalética que aparezca la figura humana, por medio del dibujo.**

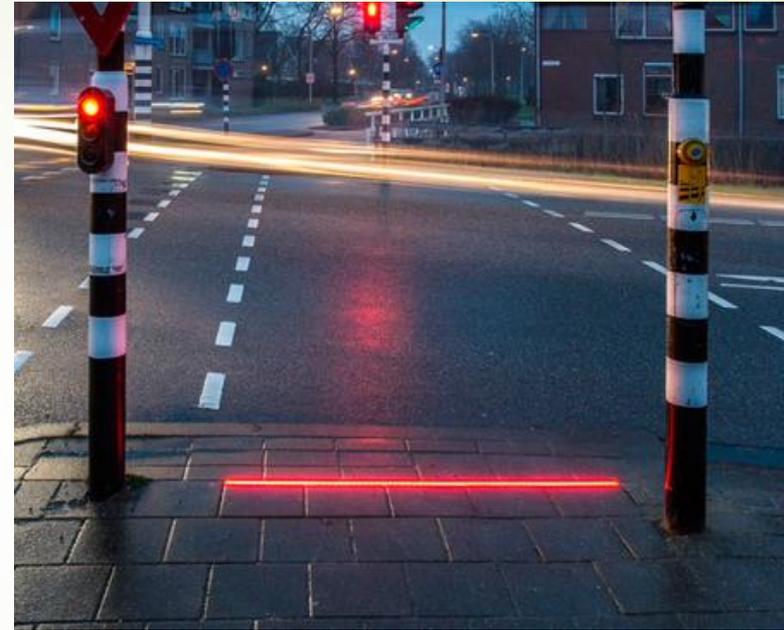
Puntillismo  
y  
semáforos



Actividad

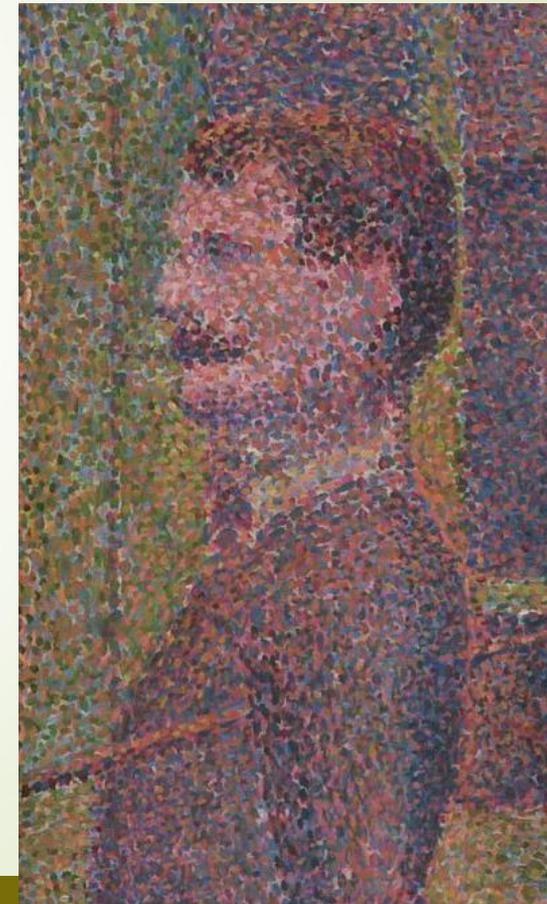


Pauta de  
evaluación





Georges Seurat



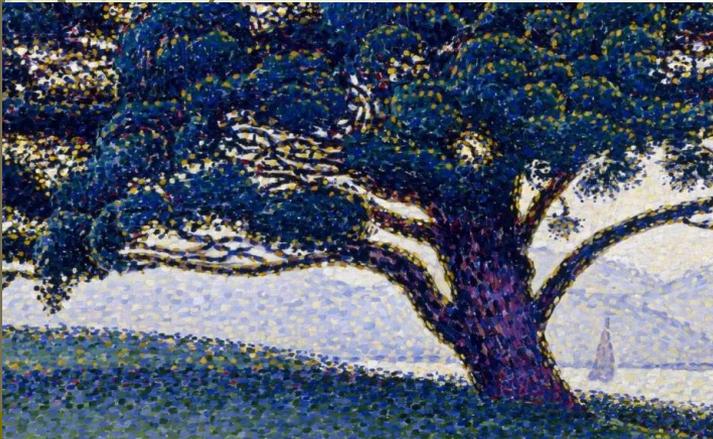


## ¿Qué es pose?

Postura o posición en la que se coloca una persona que va a ser fotografiada, retratada o pintada por otra.

## ¿Qué es semáforo?

Dispositivo de señalización luminosa que regula el tráfico en las vías públicas y que consta generalmente de tres luces (roja, amarilla y verde).



## Ahora la actividad:

# Actividad:

Deberás realizar un semáforo, el cual debe contener los colores tradicionales, pero adentro de ellos debe presentar siluetas de personas haciendo otras poses distintas a las que normalmente se ven.

Debes usar una regla para dibujar el rectángulo y los tres círculos debes crearlos con una taza u algo similar





Criterios	Logrado	Medianamente logrado	Levemente logrado
<b>Materiales</b>	Croquera y lápices de colores.	Usa lápiz grafito y cartulina.	Papel kraft y carbón.
<b>Colores</b>	Aparecen los tres colores tradicionales del semáforo.	Aparecen dos colores en el semáforo.	Aparece uno o ningún color en el semáforo.
<b>Cantidad de figuras humanas</b>	Aparecen tres figuras humanas.	Aparece dos figuras humanas.	Aparece una o ninguna figura humana.
<b>Rasgos</b>	Aparece creada con solamente puntos.	Aparece con puntos y espacios vacíos.	Aparece con puntos, espacios vacíos y círculos.
<b>Pose</b>	Se aprecian tres poses distintas.	Se aprecian dos poses distintas.	Se aprecia una o no se aprecian poses.





# COLEGIO AURORA DE CHILE CORMUN - RANCAGUA

Este trabajo NO debe enviarse al correo del profesor, pero si tienes alguna duda, mándala al correo: [manuel.lopez@colegio-auroradechile.cl](mailto:manuel.lopez@colegio-auroradechile.cl)

Cuídate mucho y sigue practicando.

Nos vemos.

¿Qué le dice ...  
un semáforo  
a otro semáforo?  
No me mires  
que me estoy  
cambiando.

