



## Pauta de evaluación formativa 2° básico, semana 25

### O.A de las sesiones que serán evaluadas:

- **Sesión 22: Conocer la figura humana por medio del uso de papeles de colores. Expresando sus sentimientos.**
- **Sesión 23: Conocer la figura humana en el paisaje por medio de los papeles. Expresando sus sentimientos.**

### Instrucciones:

La siguiente pauta de evaluación formativa se creó a partir de las pautas de trabajo que se presentaron en los “PowerPoint” o clases de la semana 22 y la semana 23. Por ende, no hay ningún aspecto nuevo o que sorprenda por los trabajos realizados en esas dos semanas.

Esta pauta se hace llegar a Uds. para que puedan conocer con cual instrumento serán evaluados los trabajos, solo el profesor la responderá (marcar) y la hará llegar, en forma de respuesta al correo donde se emitieron los trabajos.

Las fotografías de los trabajos de la semana 22 y semana 23 deben ser enviados en el siguiente formato:

- Deberán ir a la aplicación de Google “Classroom” y buscar en el tema de “Artes visuales”, la tarea “Trabajo semana N° 25 artes visuales”. En donde deberán adjuntar fotografías de los trabajos de la semana 22 y semana 23. Deberán buscar su nombre y “subir” las imágenes solicitadas. Las cuáles serán respondidas por el profesor con la pauta de evaluación formativa-sumativa, que se presentara más adelante.

### Forma de uso de la pauta de evaluación formativa:

Este instrumento fue creado con las pautas previamente mencionadas. La pauta cuenta con criterios los cuales serán calificados de “logrados” que se traduce en cinco (5) puntos, “medianamente logrado” que se traduce en cuatro (4) puntos y “levemente logrado” que se traduce en tres (3) puntos. La suma de todas las calificaciones, se le llama “total” y ese número se convertirá en el tramo que se presenta a continuación:

Total de puntos	%DE LOGRO
1 a 5	1 a 10
5 a 10	11 a 20
11 a 15	21 a 30
16 a 20	31 a 40
21 a 25	41 a 50
26 a 30	51 a 60
31 a 35	61 a 70
36 a 40	71 a 80
41 a 45	81 a 90
46 a 50	91 a 100



**Pauta de evaluación formativa 2° básico, semana 25**

<b>Criterios</b>	<b>Logrado (5 pt)</b>	<b>Medianamente logrado (4 pt)</b>	<b>Levemente logrado (3 pt)</b>	<b>Total</b>
<b>Materiales</b>	Papeles de colores.	Usa lápiz grafito	Usa solo un material.	
<b>Colores</b>	Aparecen cinco colores por cuerpo	Aparecen cuatro o tres colores en cada cuerpo.	Aparece dos o un color en cada cuerpo.	
<b>Cantidad de figuras humanas</b>	Aparecen dos figuras humanas.	Aparece una figura humana.	Aparece la mitad de una figura humana.	
<b>Rasgos</b>	En cada trabajo aparece: cabeza, brazos, piernas, manos, pies y tronco.	No aparecen uno o dos rasgos mencionados.	No aparecen tres o cuatro rasgos mencionados.	
<b>Rostro</b>	Aparece en cada rostro: ojos, boca, nariz y otro.	No aparece uno de las partes mencionadas.	No aparece dos o tres de las partes mencionadas.	
<b>Materiales</b>	Papeles de colores.	Usa lápiz grafito.	Usa solo un material.	
<b>Colores en paisaje natural</b>	Aparecen cinco colores en el sector natural.	Aparecen cuatro o tres colores en el sector natural.	Aparece dos o ningún color en el sector natural.	
<b>Colores en paisaje urbano</b>	Aparecen cinco colores en el sector urbano.	Aparece cuatro o tres colores en el sector urbano.	Aparece dos o ningún color en el sector urbano.	
<b>Elementos paisaje urbano</b>	Se aprecian tres elementos urbanos.	Se aprecian dos elementos urbanos.	Se aprecia uno o ningún elemento urbano.	
<b>Elementos paisaje natural</b>	Se aprecian tres elementos naturales.	Se aprecian dos elementos naturales.	Se aprecia uno o ningún elemento natural.	