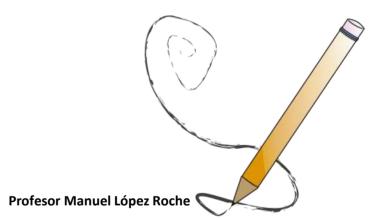


Muy buenas tardes chicas, chicos y familia aurorina, quisiera agradecer su responsabilidad y su compromiso con la asignatura de artes visuales. Junto con desearles que se encuentren bien, les doy la bienvenida a esta nueva clase, la cual nos brindará resultados de este nuevo proceso que estamos viviendo y los avances que han tenido en sus conocimientos y prácticas, lo cual es fundamental para nuestra institución, que desea desarrollar distintas habilidades en la vida de nuestros estudiantes como en sus familias. Disfruten la clase y sigan cuidándose en familia. Se despide.





PLANIFICACIÓN CLASE DIARIA

ASIGNATURA: Artes Visuales. CURSO: 2°A-B. PROFESOR: Manuel López Roche

FECHA: semana del 29/06/2020. CLASE N.º: 13 Unidad N.º: 2. TIEMPO: 90 minutos.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES		HABILIDADES/DESTREZAS		
O.A.1: Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del: entorno natural: figura humana y paisajes chilenos. Entorno cultural: personas y patrimonio cultural de Chile. Entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo.		Aclarar, relacionar, pintar, comentar.		
OBJETIVO DE LA CLASE		ACTITUDES		
Aclarar las figuras geométricas que se usan en la arquitectura de Sewell, por medio del dibujo. Expresando artísticamente sus ideas. Demostrar disposición a expresar artísticamente las propias ideas y sentimientos.				
M	DESCRIPCIÓN DE LA CLASE ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	INDICADOR	RECURSOS	EVALUACIÓN
INICIO	Los/as estudiantes por medio de estímulos audiovisuales interactivos conocerán el inicio, acompañados de relatos del profesor/a. Los/as estudiantes socializan objetivos y ruta de aprendizaje. Aclarar por medio de los edificios las figuras que aparecen en las fotografías de Sewell. Relacionar las figuras con los colores y lugar. Por ejemplo: iglesia celeste, museo amarillo, etc. Pintar de forma verbal por medio de una conversación con un familiar sobre las fotografías que se observan. Comentar sobre los aspectos señalados (arquitectura, figuras geométricas, color, lugares, hechos históricos).	Aclaran la actividad de forma correcta, observada en la fotografía del trabajo. Relacionan el uso de los materiales con su obra. Pintan el trabajo solicitado con la temática requerida. (Lápices de cualquier tipo) Comentan el dibujo con algún familiar o persona que lo acompañe.	PPT "Repasando Sewell", croquera, lápices de colores, lápices scripto, lápices de cera, computador, internet, celular.	Formativa.
E DESARROLLO	 Aclarar las indicaciones que entrega el profesor en la actividad. Relacionar los colores con formas por medio de los materiales que poseen. Crear un dibujo de una fotografía que da como ejemplo el profesor, que aparece en el power point. Comentar los resultados con algún familiar o persona que se encuentre con el/ella. 			
CIERRE	Al momento de finalizar el trabajo y revisar la pauta (que se encuentra en el power point), envío una fotografía al correo: manuel.lopez@colegio-auroradechile.cl			