



# ELEMENTOS DE LA PINTURA CHILENA Y DISTINTAS FORMAS DE PINTAR". (NO IMPRIMIR)

2° BÁSICO.

CLASE DE ARTES VISUALES.

PROFESOR MANUEL LÓPEZ ROCHE.

# OBJETIVO DE LA CLASE:

- Desarrollar un retrato usando distintos tipos de lápices. Disfrutando de su expresión.

# REPASO:

- Como vimos en la actividad pasada, las figuras geométricas aparecen en todas las pinturas, pero se dividen de dos maneras:
- Las pinturas que muestran la **ciudad o paisajes urbanos**, lo que más se ven son **cuadrados o rectángulos** (destacados con el color **rojas** en la primera imagen), mientras que, en las pinturas de los **paisajes naturales**, poseen más **círculos y óvalos** (destacados con el color **verde** en la segunda imagen).



"SUBIDA CARAMPANGUE" de  
Héctor Hernández Rubilar  
(1948-1996)  
Óleo sobre madera prensada  
60 x 27 cm.

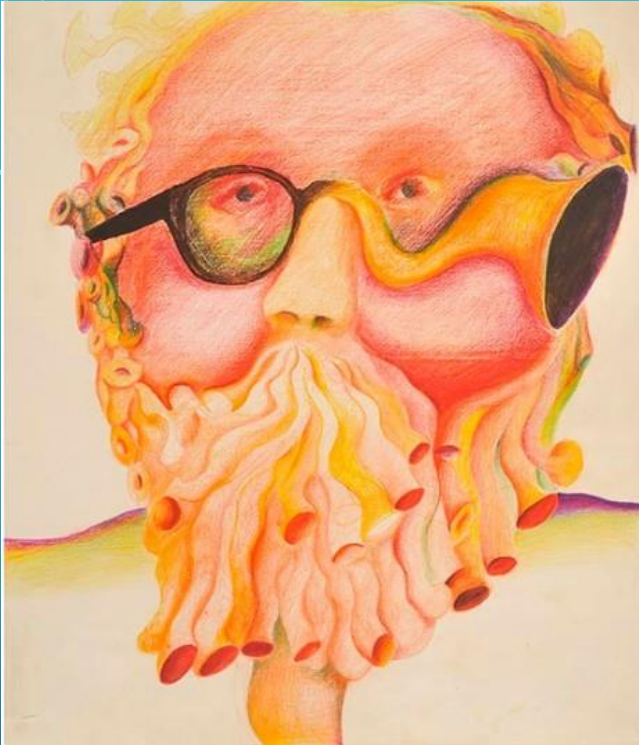


"FLORES"  
Ana Cortés (1895-1998)  
Óleo sobre tela  
73 x 60 cm

PERO HAY DIFERENTES FORMAS DE PINTAR POR LOS DIVERSOS MATERIALES QUE EXISTEN. SE USAN DISTINTOS MATERIALES YA QUE DEJAN DISTINTAS HUELLAS AL USARSE. HEMOS COMPRADO QUE NO ES IGUAL PINTAR CON UN LÁPIZ DE COLOR (LÁPIZ "PALO") A UN LÁPIZ DE CERA O CRAYÓN.

- Pero ahora lo veremos en otra temática de la pintura que es el retrato.
- ¿Qué es retrato?
- Es la representación de una persona, que puede ser en la técnica de dibujo, pintura o fotografía.
- Artistas nacionales han realizado esos retratos con distintos lápices.

# EJEMPLOS:



**“Autorretrato”, 1970 de Germán Arestizábal, dibujo a lápiz de color 48 x 38 cm.**

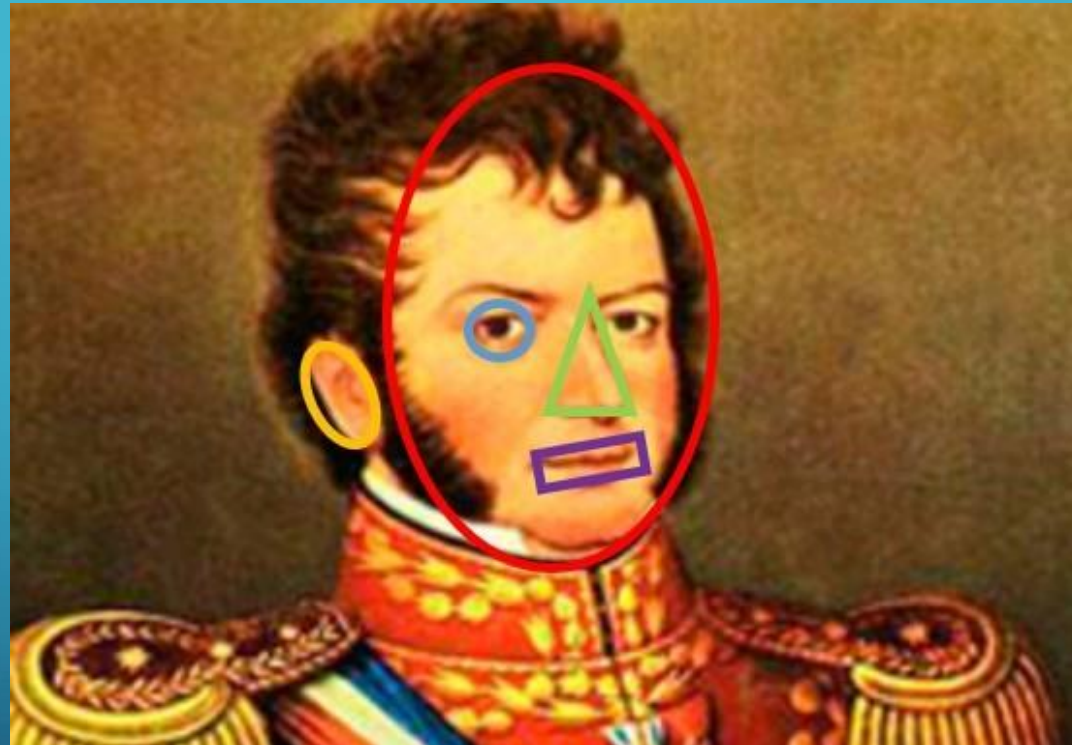


**“Ojos de manga”, 2015 de Shukei, dibujo a lápiz pasta azul.**



**“Niña de Puno”, 2014 de Luna Calquin, dibujo a marcadores permanentes.**

**Importante:** Observando los distintos ejemplos de retratos podemos descubrir que el rostro se crea a partir de distintas figuras geométricas. La cabeza un **óvalo**, los ojos son **círculos**, la nariz un **triángulo**, las orejas son **óvalos**, la boca puede ser un círculo, un medio círculo o un **rectángulo**.



“RETRATO DE BERNARDO O’HIGGINS”, 1818 DE JOSÉ GIL DE CASTRO. PINTURA DE ÓLEO SOBRE LIENZO.

# VIDEOS DE APOYO:

- <https://www.youtube.com/watch?v=F9ReT3QRUCU0>

