



GUÍA DE TRABAJO 2° BÁSICO “FORMAS DE LA NATURALEZA Y FORMAS DE LA CIUDAD”

Observemos las imágenes de ciudades o zonas urbanas, poniendo atención a las figuras geométricas que en ellas podemos distinguir.



“SUBIDA CARAMPANGUE” de
Héctor Hernández Rubilar)
Óleo sobre madera prensada.



“ALAMEDA DE LAS DELICIAS”
De Fernando Laroche,
Óleo sobre tela 83.5

Realiza la siguiente actividad encerrando las palabras que representan tu respuesta:

1. ¿Qué figuras predominan en las pinturas observadas?

Triángulo

Cuadrado

Círculo

2. ¿Qué zona representan las pinturas?

Campo

Playa

Cuidad



Colegio aurora de Chile
Artes visuales



"REFLEJOS DE ANGOSTURA"
Ignacio Videla.
Óleo sobre tela.



"CAMPO DE TRIGO"
Claude Monet
Óleo sobre tela

Observa las figuras empleadas en las pinturas

1. ¿Se puede identificar en ellas cuadrados? -SI - NO

2. ¿Qué figuras pueden asociarse a estas pinturas?

Triángulos

Óvalos

Círculos

3. ¿Qué zona representan las pinturas?

Campo

Playa

Cuidad

Actividad:

Divide una página de tu croquera en dos espacios iguales

Dibuja en el espacio de la izquierda un paisaje urbano y en el lado derecho un paisaje rural.

Utiliza las figuras geométricas observadas anteriormente

Colorea utilizando un mínimo de 8 colores. (Lápices de color, de cera o scripto)

Videos de apoyo:

<https://www.youtube.com/watch?v=4bOoB9v4X4E>

<https://www.youtube.com/watch?v=e5VfwJkjd1s>