

PLANIFICACIÓN INTEGRACIÓN DE ASIGNATURAS

ASIGNATURA: Historia - Arte visuales

PROFESORES: Blanca Pino / Vanessa Laiño Flores / Manuel López

CURSO: 1° Año A y B

FECHA: 16 AL 20 noviembre de 2020

TIEMPO: 60 min

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES	INDICADORES DE APRENDIZAJE	HABILIDADES/DESTREZAS
<p>Conocer expresiones culturales locales y nacionales (como comidas, flores y animales típicos, música y juegos, entre otros), describir fiestas y tradiciones importantes de nivel local (como Fiesta de La Tirana, Fiesta de San Pedro, Fiesta de Cuasimodo, carreras a la chilena, el rodeo, la vendimia y la fundación del pueblo o de la ciudad, entre otras) y reconocer estas expresiones como elementos de unidad e identidad local y/o nacional. (OA 6)</p>	<ul style="list-style-type: none"> › Ilustran y describen expresiones culturales locales. › Nombran y describen fiestas locales y costumbres asociadas. › Reconocen música, bailes e instrumentos característicos de su localidad. › Reconocen comidas características de las distintas zonas del país. › Reconocen flora y fauna típica de Chile. › Ilustran bailes y trajes representativos de su localidad. › Ilustran flora representativa de su localidad. › Ilustran animales representativos de las distintas zonas del país. 	<p>Conocer Reconocer Explicar Representar</p>
<p>O.A.01: Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del: entorno natural: paisaje, animales y plantas; entorno cultural: vida cotidiana y familiar; entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo.</p>	<p>- Expresan emociones e ideas acerca de sus experiencias con mamíferos por medio de dibujos y pinturas (por ejemplo: la mascota, dar de comer a los animales, visita al zoológico, entre otros).</p>	<p>- Disfrutar de múltiples expresiones artísticas.</p>
<p>OBJETIVO DE LA CLASE</p>		<p>ACTITUDES</p>
<p>Historia: Demostrar el conocimiento de expresiones culturales locales , a través de una evaluación. Artes visuales: Crear animales que vivan en Chile, por medio de la técnica mixta.</p>		<p>Comunicar oralmente temas de su interés, experiencias personales o información sobre sí mismos, de manera clara y coherente.</p> <p>Demostrar una actitud de esfuerzo y perseverancia en el desarrollo del trabajo.</p>

M	DESCRIPCIÓN DE LA CLASE N° 1 ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	INDICADOR	RECURSOS	EVALUACIÓN
INICIO	<p>Se entrega bienvenida a los estudiantes. Activan conocimientos previos sobre lo visto en clase anterior. Observan y comentan imagen. Socializan objetivo de la clase. Leen ruta del aprendizaje.</p>	<p>El 100% de los alumnos son capaces de: Reconocen el aporte y área de cada personaje destacado en la historia de Chile.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • PPT • Texto del estudiante • Cuaderno 	<p>Formativa: Mediante preguntas durante el inicio, desarrollo y cierre de la clase.</p>
DESARROLLO	<p>Desarrollan evaluación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Definir trabajo a realizar en Arte 	<ul style="list-style-type: none"> • Ilustraciones • Croquera • Notebook 	
CIERRE	<p>Verifican el logro del objetivo a través de la escalera al éxito Contestan tres preguntas relacionadas con el contenido presentado.</p> <p style="text-align: center;">-</p>			