

PLANIFICACIÓN INTEGRACIÓN DE ASIGNATURAS

ASIGNATURA: Historia – Artes visuales

CURSO: 1° Año A y B

PROFESORES: Vanessa Laiño-Lidia Leon/ Manuel López

FECHA: 09 al 13 de noviembre de 2020. TIEMPO: 60 min.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES	INDICADORES DE APRENDIZAJE	HABILIDADES/DESTREZAS
<p>O.A. 01: Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del: entorno natural: paisaje, animales y plantas; entorno cultural: vida cotidiana y familiar; entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo.</p>	<p>-Expresan emociones e ideas acerca de sus experiencias con mamíferos por medio de dibujos y pinturas (por ejemplo: la mascota, dar de comer a los animales, visita al zoológico, entre otros).</p>	<p>Analizar, construir, crear, identificar.</p>
<p>O.A. 06: Conocer expresiones culturales locales y nacionales (como comidas, flores y animales típicos, música y juegos, entre otros), describir fiestas y tradiciones importantes de nivel local (como Fiesta de La Tirana, Fiesta de San Pedro, Fiesta de Cuasimodo, carreras a la chilena, el rodeo, la vendimia y la fundación del pueblo o de la ciudad, entre otras) y reconocer estas expresiones como elementos de unidad e identidad local y/o nacional. (* Historia)</p>		
OBJETIVO DE LA CLASE	ACTITUDES	
<p>Analizar la escena de la fiesta chilena creada con solo materiales textiles.</p>	<p>Demostrar una actitud de esfuerzo y perseverancia en el desarrollo del trabajo.</p>	

M	DESCRIPCIÓN DE LA CLASE N° 1 ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	INDICADOR	RECURSOS	EVALUACIÓN
INICIO	<p>Los/as estudiantes por medio de estímulos visuales interactivos conocerán el inicio, acompañados de relatos del profesor/a.</p> <p>Los/as estudiantes socializan objetivos y ruta de aprendizaje.</p> <p>Analizar el trabajo desde los relatos de las fiestas: Cuasimodo, la Tirana, fiesta de San Pedro, la minga, la vendimia o hasta de una carrera a la chilena.</p> <p>Construir los ejemplos de fiesta y paisaje creado en la croquera.</p> <p>Crear distintas soluciones con distintos materiales textiles que tengan en casa.</p> <p>Identificar las formas y figuras humanas que se muestran en sus propios trabajos.</p>	<p>Analizan la escena finalizada de la fiesta chilena seleccionada.</p> <p>Construyeron con las formas que posee cada material para su obra.</p> <p>Crean la fiesta chilena en su croquera.</p> <p>Identifican la fiesta y como realizarla con los materiales.</p>	<p>Computador, internet, PPT: "1ART_PPT_S32, fiesta de texturas finalizada".</p> <p>Croquera, pegamento en barra, trozos de tela, cinta, lana, hilos.</p>	<p>Formativa: Mediante preguntas durante el inicio, desarrollo y cierre de la clase.</p>
DESARROLLO	<p>Analizar el trabajo y sus avances.</p> <p>Construir con los materiales la segunda parte de la escena.</p> <p>Crear la parte final de la escena de la fiesta seleccionada, con solo materiales textiles en la croquera.</p> <p>Identificar las características de la escena finalizada.</p>			
CIERRE	<p>Al momento de finalizar el trabajo consultar por su avance en clases o por el correo: manuel.lopez@colegio-auroradechile.cl</p>			