



Pauta de evaluación formativa 1° básico, semana 25.

O.A de las sesiones que serán evaluadas:

- **Sesión 22: Conocer las siluetas para crear un ave, por medio del dibujo. Expresando sus sentimientos.**
- **Sesión 23: Conocer la técnica de esgrafiado, por medio del dibujo. Expresando sus sentimientos.**

Instrucciones:

La siguiente pauta de evaluación formativa se creó a partir de las pautas de trabajo que se presentaron en los “PowerPoint” o clases de la semana 22 y la semana 23. Por ende, no hay ningún aspecto nuevo o que sorprenda por los trabajos realizados en esas dos semanas.

Esta pauta se hace llegar a Uds. para que puedan conocer con cual instrumento serán evaluados los trabajos, solo el profesor la responderá (marcar) y la hará llegar, en forma de respuesta al correo donde se emitieron los trabajos.

Las fotografías de los trabajos de la semana 22 y semana 23 deben ser enviados en el siguiente formato:

- Deberán ir a la aplicación de Google “Classroom” y buscar en el tema de “Artes visuales”, la tarea “Trabajo semana N° 25 artes visuales”. En donde deberán adjuntar fotografías de los trabajos de la semana 22 y semana 23. Deberán buscar su nombre y “subir” las imágenes solicitadas. Las cuáles serán respondidas por el profesor con la pauta de evaluación formativa, que se presentara más adelante.

Forma de uso de la pauta de evaluación formativa:

Este instrumento fue creado con las pautas previamente mencionadas. La pauta cuenta con criterios los cuales serán calificados de “logrados” que se traduce en cinco (5) puntos, “medianamente logrado” que se traduce en cuatro (4) puntos y “levemente logrado” que se traduce en tres (3) puntos. La suma de todas las calificaciones, se le llama “total” y ese número se convertirá en el tramo que se presenta a continuación:

Total de puntos	%DE LOGRO
1 a 5	1 a 10
5 a 10	11 a 20
11 a 15	21 a 30
16 a 20	31 a 40
21 a 25	41 a 50
26 a 30	51 a 60
31 a 35	61 a 70
36 a 40	71 a 80
41 a 45	81 a 90
46 a 50	91 a 100



Pauta de evaluación formativa 1° básico, semana 25

Criterios	Logrado (5 pt)	Medianamente logrado (4 pt)	Levemente logrado (3 pt)	Total
Materiales	Usa lápices de colore o temperas.	Usa lápiz grafito.	Usa solo un material.	
Colores	Aparecen tres colores por ave.	Aparecen dos colores en cada ave.	Aparece solo un color en cada ave.	
Cantidad de aves	Aparecen tres o cuatro aves.	Aparece dos aves.	Aparece una sola ave.	
Limpieza en el trabajo	En todo el trabajo no hay ninguna mancha.	Aparecen algunas manchas en el trabajo.	Aparecen manchas de pegamento en la hoja.	
Uso del formato	Usa mayor parte de la página.	Usa la mitad de la página.	Usa menos de la mitad de la página.	
Materiales	Usa lápices de cera y temperas.	Usa lápiz grafito.	Usa un lápiz a pasta.	
Colores	Aparecen cuatro colores por trabajo.	Aparecen tres o dos colores en el trabajo.	Aparece solo un color o ninguno en el trabajo.	
Animal	Aparece cabeza, torso y extremidades.	Aparece dos aspectos de los mencionados.	Aparece uno o ningún aspecto de los mencionados.	
Tempera	Usa solo tempera negra.	Usa tempera de otro color.	Usar otro tipo de pintura.	
Uso del formato	Usa mayor parte de la página.	Usa la mitad de la página	Usa menos de la mitad de la página.	