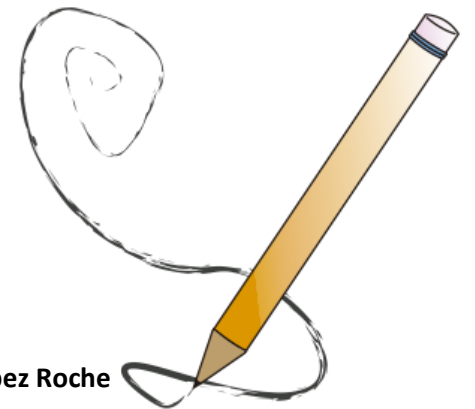




COLEGIO AURORA DE CHILE
CORMUN - RANCAGUA

Muy buenas tardes chicas, chicos y familia aurorina, quisiera agradecer su responsabilidad y su compromiso con la asignatura de artes visuales. Junto con desearles que se encuentren bien, les doy la bienvenida a esta nueva clase, la cual nos brindará resultados de este nuevo proceso que estamos viviendo y los avances que han tenido en sus conocimientos y prácticas, lo cual es fundamental para nuestra institución, que desea desarrollar distintas habilidades en la vida de nuestros estudiantes como en sus familias. Disfruten la clase y sigan cuidándose en familia. Se despide.



Profesor Manuel López Roche



COLEGIO AURORA DE CHILE
CORMUN - RANCAGUA

PLANIFICACIÓN CLASE DIARIA

ASIGNATURA: Artes Visuales.

CURSO: 1°A-B.

PROFESOR: Manuel López Roche

FECHA: semana del 06/07/2020. CLASE N.º: 14

Unidad N.º: 2.

TIEMPO: 90 minutos.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES		HABILIDADES/DESTREZAS		
OA 1: Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del entorno natural: paisaje, animales y planta, entorno cultural: vida cotidiana y familiar, entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo., pintura, collage, escultura, dibujo digital y otros.		Interpretar, relacionar, pintar, comentar.		
OBJETIVO DE LA CLASE		ACTITUDES		
Interpretar distintas pinturas relacionada con comidas, por medio de la técnica mixta. Expresando sus ideas.		Demostrar disposición a expresar artísticamente las propias ideas y sentimientos.		
M	DESCRIPCIÓN DE LA CLASE ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	INDICADOR	RECURSOS	EVALUACIÓN
INICIO	<p>Los/as estudiantes por medio de estímulos audiovisuales interactivos conocerán el inicio, acompañados de relatos del profesor/a.</p> <p>Los/as estudiantes socializan objetivos y ruta de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretar pinturas de distintas comidas relacionadas con elementos de la pintura. • Relacionar color, formas y texturas. Como también conceptos como naturaleza muerta, figurativo, abstracción y luz. • Pintar de forma verbal por medio de una conversación con un familiar sobre las obras que se observan. • Comentar sobre las pinturas y los aspectos señalados. 	<p>Interpretan la actividad de forma correcta, observada en la fotografía del trabajo.</p> <p>Relacionan el uso de diversos materiales con su obra.</p> <p>Pintan el trabajo solicitado con la temática requerida.</p> <p>Comentan la obra de técnica mixta con sus propios familiares.</p>	<p>PPT "Repasando la comida", croquera, lápices de colores, lápices scripto, lápices de cera, témperas, computador, internet, celular.</p>	<p>Formativa.</p>
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretar las indicaciones que entrega el profesor en la actividad. • Relacionar los colores con formas por medio de los materiales que poseen. • Crear una pintura con técnica mixta en donde muestre su comida favorita con algún elemento de la pintura (naturaleza muerta, figurativo, abstracción y luz). • Comentar los resultados con algún familiar o persona que se encuentre con el/ella. 			
CIERRE	<p>Al momento de finalizar el trabajo y revisar la pauta, envió una fotografía al correo: manuel.lopez@colegio-auroradechile.cl</p>			